

Palazzo porticato, già sede della Magistratura comunale, ed ora della Pinacoteca civica e del Vescovado, in piazza Vittorio Emanuele, numeri 6 e 7, costruito nel 1545 conservando alcuni elementi medievali, trasformato ed ampliato nel '700. Proprietà comunale.

Palazzo del Podestà, in piazza Vittorio Emanuele, gotico, essenzialmente dei secoli XIII e XIV con tracce di costruzioni anteriori; tracce di affreschi decorativi romanici sotto l'archivolto; ampiamente restaurato con ripristini nel sec. XX. Proprietà comunale.

Palazzo Comunale, già dei Chiavelli, signori di Fabriano, in piazza Vittorio Emanuele, n. 1 (pianterreno volte a crociera e costoloni di struttura medioevale; epigrafi e cippi provenienti dalle rovine dei municipii romani di *Tuficum*, *Attidium* e *Sentinum*; ghiera di finestra quattrocentesca, iscritta, murata in una parete della scala; frammenti di sculture ed epigrafi medioevali; stemmi dei secoli XVI-XVIII, ecc.). Proprietà comunale.

Palazzo dei Conti Cerbelli, tra via Castelvecchio, n. 10 e via Ramelli (nella corte, due iscrizioni romane e capitelli scolpiti del Rinascimento; nella parte postica dell'edificio avanzi di cortina in pietra con arcate di struttura medioevale). Proprietà Contessa Sofia Piscini vedova Lolli Cerbelli.

Ponte dell'Aèra sul fiume Giano, sotto il Corso Vittorio Emanuele, costruito in varie fasi tra il sec. XII ed il XIV. Proprietà Arpa, Teatini e Silvestri.