

- Cantalamessa G.** — *Gli affreschi di Cesare Maccari nella cupola della Basilica di Loreto.* In *NUOVA RIVISTA MISENA.* Arcevia, a. VIII (1895), pp. 3-13.
- Chevalier.** — *Notre-Dame de Lorette.*
- Cinelli-Calboli G.** — *Le bellezze della felicissima città di Loreto,* mss., del principio del sec. XVIII.
- Colasanti A.** — *Loreto.* Vol. 54^o dell'ITALIA ARTISTICA. Bergamo, 1910.
- Dal Monte p. F.** — *Il Santuario di Loreto e le sue difese militari.* Recanati, 1919.
- Dal Monte p. F.** — *I disegni del Pomarancio per gli affreschi distrutti della cupola di Loreto.* In *RASSEGNA MARCHIGIANA,* a. VIII (1929), p. 41-56.
- Della Casa Arc. R.** — *Memorie storiche documentate sulla Santa Casa di Loreto.* Siena, 1909.
- Facco de Lagarda E.** — *Loreto.* Monografia storico-artistica. Roma, 1895.
- Faurax J.** — *Bibliographie Lorétaine sur la « Santa Casa di Loreto ».* Paris, 1913.
- Gaudenti D. A.** — *Storia della Santa Casa di Loreto.* Loreto, 1784.
- Gianuzzi P.** — *Documenti inediti sulla Basilica Loretana.* In *ARCHIVIO STORICO DELL'ARTE,* volume I, pp. 273-276, 321-327, 364-369, 415-424, 451-453.
- Gianuzzi P.** — *La Chiesa di S. Maria di Loreto.* Roma, 1884.
- Gianuzzi P.** — *Il Monte di Pietà di Loreto e il Palazzo di suo residenza.* In *NUOVA RIVISTA MISENA,* a. V (1892), pp. 152-156.
- Gianuzzi P.** — *I tesori d'arte della Santa Casa di Loreto rapiti nel 1797.* In *NUOVA RIVISTA MISENA,* a. V (1892), n. 6, pp. 83-89.