

Calvi E. — *Tavole storiche dei Comuni Italiani. Parte II^a Marche.* In *ATTI E MEMORIE DELLA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER LE PROVINCE DELLE MARCHE. Nuova serie*, vol. I, pp. 449-496. Ancona, 1904.

Cantalamessa G. — *Artisti veneti nelle Marche.* In *NUOVA ANTOLOGIA*, vol. XLI, serie III. Roma, 1^o ottobre 1892.

Cantalamessa G. — *Artisti ignoti nelle Marche.* In *ARCHIVIO STORICO DELL'ARTE*. Roma, a. I (1888).

Cardona L. — *Delle Marche dal tempo dei Comuni sino al 1860*, s. d.

Ciavarini C. — *Collezione di documenti storici artistici inediti ed editi rari delle città e terre marchigiane.* Ancona, 1870-1884.

Ciavarini C. — *Prefazione al catalogo generale dei Monumenti più ragguardevoli delle Marche.* Ancona, tip. Commercio, 1882.

Civalli Fr. O. — *Visita triennale.* Parte istorica, ossia Memorie Storiche riguardanti i diversi luoghi di essa Provincia (Marca Anconitana) raccolte dall'autore nel tempo del suo provincialato. In *ANTICHITÀ PICENE* del COLUCCI, tomo XXV. Fermo, 1795.

Colasanti A. — *Per la storia dell'Arte nelle Marche.* In *L'ARTE*, di A. Venturi. Roma, 1907, a pag. 409 e segg.

Colasanti A. — *Contributo alla Storia della Pittura nelle Marche*, in *BOLLETTINO D'ARTE DEL MINISTERO DELLA P. ISTRUZIONE*, 1915, pag. 355 e segg.

Colini Baldeschi L. — *Le Marche e i Marchigiani prima e dopo il 1859.* Castelpiano, 1903.

Colucci G. — *Delle antichità picene.* Fermo, aa. 1786-1797.

Compagnoni P. — *La Reggia Picena, ovvero dei Presidi della Marca.* Macerata, 1661.