

Laudabunt alii clarum genus, at mihi lene

Christi jugum dat verba Camœnæ.

Sidereæ patriæ cives abolere studebat.

Per quos pacem rebus habebat &c.

Ma prima ancora di questi tempi era in uso la foggia stessa di Rime. In Capoa si leggono questi due versi in onore di Ottone Vescovo di quella Città, che fiorì sul fine del Secolo IX.

HOC PIVS ANTISTES, CLERI LVX, OTTO PARAVIT,
ECCLESIAEQVE PATER, RES, MORES AMPLIFICAVIT.

Ne gli Annali Benedettini all'Anno 707. si legge l'Iscrizione fatta nell'Anno 946. al Reliquiario di Santo Hudulfo Vescovo.

QVORVM MVNERE SVM TALI VESTITVS HONORE,
DIGNI REDDANTVR DIVINO SEMPER AMORE.

Così nella Cronica Centulense presso il Dachery, Ariolfo Autore di essa nell'Anno 1088. si legge un Componimento, di cui rapporto i soli primi versi.

Toto corde meo. te, Centula mater, amavi,

Traditus a puero, mea sub te colla ligavi &c.

Vedi anche un Inno di Hartmanno Monaco di San Gallo, circa l'Anno 870. nel Tomo 27. *Biblioth. Patrum*, dove si legge:

Tribus signis,

Deo dignis,

Dies ista colitur.

Tria signa

Laude digna

Cœtus hic persequitur.

Stella Magos

Duxit vagos

Ad Præsepe Domini &c.

Non la finirei sì presto, se volessi riferire anche altri simili esempj; che si leggono presso Guglielmo Malmesburiense in onore del Re Aethelstano: presso Radevico Lib. II. Cap. 11. *de Gest. Frider.* e nel Lib. V. della Storia di Enrico Huntindoniense, e nella Scuola Salernitana, in Gotifredo da Viterbo, nella Cronica di Casauria Par. II. Tomo II. *Rer. Ital.* pag. 785. e nella Prefazione del P. Pez al suo *Thesaur. Anecd.* Tali notizie possono finalmente convincere ciascuno di noi, che non si può intendere la ragione, per cui si attribuiscono i versi Leonini a Leone Parigino, vivente nel 1190. quando abbiamo tant'altri prima di lui, che hanno composto Ritmi e Metri con pari artificio di voci. Certamente dobbiamo chiamare insufficiente l'opinione del P. Papebrochio, il quale nella Vita di Santa Pudenziana al dì 19. di Maggio crede fatti alcuni Versi Ritmici a i tempi di Papa Innocenzo II. circa l'Anno