

ci. Ora io vo' levar la maschera a costui, e notificare, che egli fu un eccellente Falsario, che coll'ingannare chiunque trattò con lui, sapea ben fare il suo negozio. Copiai parte di un Catalogo MSto de' Libri Greci esistenti nella Regia Biblioteca dell'Escoriale, che *David Colvillo* Scozzese cento quaranta anni sono, compose. Era uomo assai versato nella Lingua Greca, e dotato di ottimo criterio. Le sue parole son queste: *Petro Alexandrino Episcopo attributa Historia Chronologica ab Adam usque ad Heracliam juniorem, quæ tamen manu Scriptoris recentioris attribuitur Marcellino, vel Hippolyto; sed nullius tamen esse potest; nam illi omnes Heraclium præcessere. Non est Georgii Oecumenii, ut ex collatione didici &c.* Dopo molte altre parole aggiugne: *Græce & Latine editus est Liber a Patre Matthæo Radero Societatis Jesu ex Bibliothecæ Augustanæ Codice, quem Andreas Darmartius scripserat. Sed hic ille idem scelestus fuit, qui utcumque illa ex Codice descripserat in Hispania, & titulos illos prostituere. Virorum pessimus, qui nihil aliud habebat, nisi prostituere Libros fictis titulis, quos summo pretio divenderet Principibus. Innumera scelera illius detexi & notavi; qui præter falsos titulos, quum aliquid describendum erat, definito pretio integri Libri, omittebat multa heic atque illic in medio opere. Quum contra describendum erat, ut numerarentur folia, infinita alia inferebat, ut repleret paginas. Nec Græce sciebat, & ne unam quidem paginam scribebat sine pseudographia. Uno verbo, ita scelestus erat Andreas Darmartius Epiroia, ut nihil illi credere debeamus, nec titulis ejus.* Così il Colvillo, la cui sentenza dee rendere cauto chiunque possiede Codici scritti da lui, e chiunque ancora maneggia altri antichi MSti: imperocchè niun Secolo è mai stato privo d'impostori e venditori di fumo, perchè sempre ci fu, chi s'ingegnò di far guadagno colle frodi.

E QUI' voglio sottoporre all' esame de i Lettori un Codice della sopra lodata Biblioteca Ambrosiana, scritto in carta pecorina, ma non molto antico, perchè abbraccia anche la Vita di San Niccolò Magno, composta da Lorenzo Giustiniani. Quivi esiste un Opuscolo col seguente titolo: *Disputatio Sancti Leonis Papæ contra Hæreticos*. Mi balzò il cuore per la speranza di trovar qualche pezzo inedito di San Leone il Grande, cioè di uno de' più illustri ed eleganti Papi. Ma restai ben perplesso in leggere quell' Operetta, di cui rapporterò qui un solo paragrafo. *Errare Hæreticos hæc maxime causâ facit, dum aut ignorant, aut nolunt advertere in Domino nostro Jesu Christo sicut unam personam, ita duas substantias esse, Deum ex Deo Patre, & Hominem ex homine Matre. Et quæ de se ipso Dominus secundum dispensationem carnis assumptæ loquitur, deputant divinitati, ut est illud: Pater major me est &c.* Tralascio il resto, bastando solamente dire, che l'argomento convien a' tempi di San Leone Magno, perchè ivi si tratta la controversia contro gli Ariani e Semiariani per la divinità del Figlio di Dio; siccome ancora del