

- Architektur, byzantinische. Zara, Kuppelbauten 135, 163. Nona, Sta Croce 168. St. Niccolò 169. Traù, S. Maria di Piazza 238. Kirche des heil. Martin 238. Spalato, Kirche im Militärspitale 294.
- romanische. Arbe, Dom 63, 72. Campanile 75. Kirche des heil. Antonius 74. Zara, Domkirche 137. Kirche des heil. Chrysogonus 154. Traù, Dom 193, 210, 229. Loggia des Domplatzes 237. Kloster der Benedictinerinnen 240. S. Giovanni Battista 240. Spalato, Campanile 259. Dom 259.
- gotische. Arbe, Wohngebäude 62, San Giovanni Battista 79. Traù, Kirche der Dominicaner 241. Spalato, Campanile, gotische Zubauten 265. Ragusa, Palast der Rectoren 318. Dominicanerkirche 332. Kreuzgang im Franciscanerkloster 341.
- der Renaissance. Sebenico, Castell 174. Dom 175. Traù, Baptisterium 207. Capelle des sel. Johannes Ursinus 223. Ragusa, Befestigungsbauten 317. Palast der Rectoren 318. Dogana 322. Capelle der heil. Margaretha 326. S. Salvatore 348.
- des 17. und 18. Jahrhunderts. Ragusa, Dom 314. Kirche des heil. Blasius 314.
- Asinius, C. A. Pollio. Dalmatinischer Triumph 41.
- Ausgrabungen, Römische, in Zara 92. in Kistagne 170. in Salona 250.
- Baduarius, Marinus, Comes zu Ragusa 372.
- Bajamonti, Bürgermeister von Spalato, dessen Verdienst um die Wiederherstellung der römischen Wasserleitung 250.
- Balbi, Hieronymus, Provveditore generale, Inschrift in Zara 130.
- Balkanhalbinsel, die verschiedenen Volksstämme auf derselben 3.
- Baptista, Glockengiesser in Ragusa 341.
- Baptisterien. Zara 141. Traù 207. Spalato 284.
- Bellini, Giov. Gemälde in Traù 227.
- Benedictiner-Orden in Dalmatien 52. Arbe. Aeltester Convent der Insel 58. Benedictiner als Bischöfe von Arbe 60. Kloster S. Pietro in Valle 77. Zara, Kirche des heil. Chrysogonus 154. Kloster der Benedictinerinnen 164. Traù, Kirche und Kloster zum heil. Nicolaus 240. Kirche des heil. Petrus 240. S. Giovanni Battista 240. Kloster Lacrova 348.
- Bethlehemitischer Kindermord. Zara, Sarkophag im Museum 134. Spalato, Holztüre Guvina's 276.
- Bianchi, Angelo, Architekt, Erbauer der Domkirche von Ragusa 314.
- Federico, „Memorie di Zara“ 114, 121, 125.
- Bischöfe von Arbe 57, von Traù 193. Bischofstäbe. Zara, Domschatz 154. Traù, Domschatz 226.
- Blasius, heil. Ragusa, Kirche 314. Relief 318. Statue im Doganalgebäude 322. Reliquiar im Domschatz 328, 329. Statue aus Silber im Domschatze 330. Gemälde in der Dominicanerkirche 335, in der Kirche des Friedhofes „alle danze“ 338.
- Boccannich, Trif., Baumeister in Traù 235.
- Böheim, Wendelin, seine Beschreibung der Blasiusstatue in Ragusa 330, der Rolandssäule daselbst 331.
- Bolislawe, Rosinus, Grabmal in Ragusa 339.
- Bona, Biagio, Goldschmied 331.
- Boninus aus Mailand, Meister des Ciborienaltars in Spalato 282.
- Bosnien kommt unter die Herrschaft der Türken 12.
- Verhältniss Bosniens und der Herzegowina zu Dalmatien 18.
- Breydenbach, „iter hierosolitanum“ 60.
- Brunnen. Sebenico, Lott-Brunnen 179. Spalato, Brunneneinfassung 295. Ragusa, Auslaufbrunnen 316. Brunnen im Klostergarten der Franciscaner 346.
- Bua, Insel 181.
- Budilovič, A., Statistiker 18.
- Bulič, F., Conservator, dessen Forschungen über die Baugeschichte von S. Donato in Zara 101. Uebersetzung einer glagolitischen Inschrift in Zara 165. Versetzung nach Spalato 287.
- Buratti, Kreishauptmann in Spalato 37.
- Butouane, Johannes de, Erzbischof von Zara 139, 143, 146.
- Byzantinische Kunst-Denkmale in Dalmatien 52, 135, 163, 168, 169, 238, 294.
- Callido, Cajetan, Erbauer der Orgel im Dome zu Traù 228.
- Camesina, A. v., Inschrift in Nona 168.
- Carità, Gemälde im Palast der Rectoren zu Ragusa 319.
- Carpaccio, Vittore, Maler 55, 147, 164.
- Carrara, Franc., Verdienste um Spalato 249.