

Agli irresoluti, a chi non si lascia facilmente adescare, dicono che

“ Chèi rifleto nu ama ”

e non ama veramente chi riflette troppo.

L'innamorato non dissimula il sentimento perchè

“ Amùr, tuso e rognà
nu se pol scondi,
cumo la scalogna ! ”

Il primo amore, l'amor dei primi anni, è il più forte, ed è quello che mette radici salde, quello che resiste ed affronta ogni ostacolo :

“ Prèima amùr, oultima culona ”.

Mentre

“ amùr nuvo và e vèn
amùr vècio se mantèn ”.

Però

“ A nu zì vir' amùr se non s'isteisa ”.

come non esiste vero e durevole amore senza stima scambievole.

Il seguente distico vuole intromettersi ed analizzare l'affetto del moroso che vive lontano dalla ragazza :

“ Ciaro te vido e de spiso me ricordo
l'amur ch' a zì lontan nu val oùn corno ”.

“ Piòun ciaro ch' i' te vido, piòun ben te vojo ”.

che è quanto dire col Giusti : “ La troppa frequenza porta noia, e la mancanza suscita il desiderio che tien viva la fiamma d' amore ”.

Pluralizzare l'amore non va.

“ Chèi dèi de vulighe ben a dòuti nu vol ben a ninsòun ”.

Il detto :

“ Chèi se someja se peija ”.

trova riscontro in quella di Rovigno ;

“ Idèio li uò fati e el diavo li uò acumpagnadi ”.