

45. Follaro.  $\overline{\text{D}}$  CIVITAS CANTARI C. prec.  
 $\overline{\text{B}}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 18; p. gr. 1,85. Stockert, id., n. 47. C<sup>2</sup> M. Spal.

## TIPO II A)

46. Mezzo follaro (obolo).  $\overline{\text{D}}$  (Da destra)  $\overline{\text{CANTARIS}}$  Castello coi lati rientranti in leggera curva, con tre merli eleganti in cima: sul merlo di mezzo bandiera a tre fiamme volta a destra.  
 $\overline{\text{B}}$  (Da destra)  $\cdot \overline{\text{CANTARIS}} \cdot$  Busto di fronte, con nimbo lineare.  
 R D. 17; p. gr. 1,29. Stockert, id., n. 48. C<sup>1</sup> M. Spal.
47. Id.  $\overline{\text{D}}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{\text{B}}$   $\cdot \overline{\text{CANTARIS}} \cdot$  C. sopra.  
 R D. 17,5; p. gr. 0,62. Stockert, id., n. 49. C<sup>1</sup> M. Spal.
48. Id.  $\overline{\text{D}}$   $\cdot \overline{\text{CANTARIS}}$  C. prec.  
 $\overline{\text{B}}$   $\overline{\text{CANTARIS}}$  C. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 1,04. Stockert, id., n. 50. C<sup>2</sup> M. Spal.
- XXVI, 25. 49. Id.  $\overline{\text{D}}$   $\cdot \overline{\text{CANTARIS}} \cdot$  C. prec.  
 $\overline{\text{B}}$   $\cdot \overline{\text{CANTARIS}} \cdot$  C. sopra.  
 R P. gr. 0,68. C<sup>2</sup> SM
50. Id.  $\overline{\text{D}}$   $\cdot \overline{\text{CANTARIS}} \cdot$  C. prec.  
 $\overline{\text{B}}$   $\overline{\text{CANTARIS}} \cdot \overline{\text{TRIFONIS}}$  C. sopra.  
 R D. 17,5; p. gr. 0,86. Stockert, id., n. 51. C<sup>2</sup> (bucato) M. Spal.
51. Id.  $\overline{\text{D}}$   $\overline{\text{CANTARIS}}$  C. prec.; ma i lati del castello sono appena rientranti, merli più bassi.  
 $\overline{\text{B}}$   $\overline{\text{CANTARIS}} \cdot \overline{\text{TRIFONIS}}$  C. sopra.  
 R P. gr. 0,58. Stockert, id., n. 52. C<sup>2</sup> M. Spal.
52. Id.  $\overline{\text{D}}$   $\overline{\text{CANTARIS}}$  Come il n. 48.  
 $\overline{\text{B}}$   $\overline{\text{CANTARIS}} \cdot \overline{\text{TRIFONIS}}$  C. sopra.  
 R D. 16; p. gr. 0,67. Stockert, id., n. 53. C<sup>2</sup> M. Spal.
53. Id.  $\overline{\text{D}}$   $\cdot \overline{\text{CANTARIS}}$  C. prec.  
 $\overline{\text{B}}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 0,82. Stockert, id., n. 54. C<sup>2</sup> M. Spal.