

8. Grosso di nuovo stile. D · S TRIFON · ΑΠΤΡΑΥΣ · C. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R P. gr. 1,12. C<sup>o</sup> MBP
9. Id. D · S TRIFON · ΑΠΤΡΑΥΣ · C. prec., ma il Santo è senza palma.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R P. gr. 0,91. Stockert, id., n. 425. C. Sroc.
10. Id. D · STRIFON · · · ΑΠΤΡΑΥΣ · C. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R D. 19; p. gr. 0,99 e 1,06. Stockert, id., n. 426. C<sup>o</sup> SM e C. Sroc.
11. Id. D · S TRIFON · · ΑΠΤΡΑΥΣ · C. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R D. 20; p. gr. 0,95. Stockert, id., n. 427. M. Zag.
12. Id. D · S · TRIFON · · ΑΠΤΡΑΥΣ · C. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R P. gr. 1,14. Stockert, id., n. 428. M. Esseg.
13. Id. D Tutto c. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R P. gr. 1,10. C<sup>o</sup> C. PAP.
14. Id. D S · TRIFON · ΑΠΤΡΑΥΣ C. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R D. 19. Lazari « Le monete dei possedimenti veneziani », tav. V, 21.
15. Id. D · S TRIFON · · ΑΠΤΡΑΥΣ · C. prec.; sulla fronte del Santo, un punto: nel campo a destra, nell'interno dell'elisse di perline, lettera I  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ · · ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra; varia la forma del trono.  
 R D. 20; p. gr. 1,12. Stockert, id., n. 429. MV
- XXVII, 24. 16. Id. D Tutto c. prec., ma senza il punto sopra la fronte I  
 B · S ΩΠΡΑΥΣΣΣ · · ΒΑΡΑΤΥ · S · C. sopra.  
 R D. 19; p. gr. 1,12. C<sup>o</sup> SM
17. Id. D Tutto c. prec.  
 B · S ΩΠΡΑΥΣ · · ΒΑΡΑΤΥΣ · C. sopra.  
 R D. 20; p. gr. 1,10. Stockert, id., n. 430. M. Budap.