

IL FILM PIÙ IMPRESSIONANTE

Se tutto fosse visibile un giorno,
sulla pellicola se proiettassero ogni segreto,
tutto ciò che s'aggira per l'anima umana
entro le ventiquattro ore:
dell'impurità i demoni tutti,
i germinanti peccati, della perdizione i semi,
allora soltanto, noi si vedrebbe, come è fosco l'uomo,
quale nera pece fiammeggiante.
Ma allora noi si vedrebbe soltanto, come è bello,
e come entro di lui gli angeli lottano
coi dèmoni, fino al tramontar del sole.