

- XXV, 2. 5. Grosso o peggione D **+ COMES · VIRTVTVM · D · MLI · VERONE · 3C'**. La biscia da un soldo e mezzo con la bisecca. Viscontea accostata dalle iniziali G Z in doppia cornice quadrilobata con fiori agli angoli; c. perl.  
**B ◊ S ◊ ZENVS ◊ ◊ VERONA ◊** Il Santo nimbatto e mitrato, con rosa in petto, seduto in cattedra, benedice con la destra e tiene il pastorale con la sin.; c. lin.  
**AR** D. 23; p. gr. 2,39. Perini, id., n. 37. C<sup>a</sup> SM
- XXV, 3. 6. Soldo. **D + COMES · VIRTVTVM · D · MLI · VERORE** Croce fiorata; c. rig.  
**B** • Biscia • S • ZERO • DE • VERORA • Mezza figura del Santo mitrato e nimbatto, con pastorale e benedicente; c. rig.  
**AR** D. 20; p. gr. 1,67. C<sup>a</sup> SM
7. Id. **D + COMES · VIRTVTVM · D · MLI · VORE · 3C'** C. prec.; c. perl.  
**B** • Biscia • S • ZERO • DE • VERORA • C. sopra; c. perl.  
**AR** P. gr. 1,69. 1,42 C<sup>a</sup> e 1,67 C<sup>b</sup>. Perini, id., n. 38. SM
8. Id. **D + COMES · VIRTVTVM · D · MLI · VORE ·** C. prec.; c. rig.  
**B** • Biscia • S • ZERO DE VERORA • C. sopra; c. rig.  
**AR** D. 21; p. gr. 1,30. C<sup>a</sup> SM
9. Id. **D + COMES .... TVM · D · MLI VORE · 70'** C. prec.  
**B** Biscia S • ZERO • DE • .... RORA • C. sopra.  
**AR** M. Tr.
10. Id. **D + COMES · VIRTVTVM .....** C. prec.; c. perl.  
**B** • Biscia • S • ZERO • DE • VERORA • C. sopra; c. rig. Contromarca di crocetta pomata.  
**AR** D. 20; p. gr. 1,38. C<sup>a</sup> SM
11. Id. **D + COMES · VIRTVTVM · D · MLI · VEROE ·** C. prec.; c. lin. e rig.  
**B** Tutto c. sopra, senza contromarca.  
**AR** P. gr. 1,87. C<sup>a</sup> SM

*N. B. — I sesini e i denari di Gian Galeazzo Visconti che portano solo il titolo **D · MEDOLANI · VERONE · 3C'** senza l'indicazione del Santo protettore di Verona, sono stati messi nella serie milanese (vol. V, pag. 94-96 e 101-102).*