

- I, 11. 11. Denaro. D  $\text{SISINED}\Pi\text{I}\text{P}\text{P}$  C. prec.; ma il libro di forma diversa.  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,08. C<sup>a</sup> SM
- I, 12. 12. Id. D  $\text{SISINED}\Pi\text{I}\text{P}\text{P}$  C. prec.; ma il libro ha 5 fori.  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,22. C<sup>a</sup> SM
- I, 13. 13. Id. D  $\text{SISINED}\dots\text{P}$  C. prec.; ma il libro è aperto.  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 0,99. C<sup>a</sup> SM
14. Id. D  $\text{SISINED}\Pi\text{I}\text{P}\text{P}$  C. prec.  
 B C. sopra; ma la prima retta non ha le estremità ricurve.  
 R D. 20; p. gr. 1,25. C<sup>a</sup> SM

## SECONDO TIPO

15. Id. (leggermente scodellato). D  $\text{SISINED}\Pi\text{I}\text{P}\text{P}$  Busto di Patriarca di fattura meno rozza con mitria biforcuta, pastorale nella destra e libro nella sin.; il braccio sin. è ripiegato ad angolo retto; c. perl.  
 B Parte superiore di tempio con frontone triangolare tra due torri terminanti a triangolo, globetto sulle tre cuspidi e sul globetto di mezzo, croce; la base è formata di due rette: la prima con le estremità ricurve in su, e fra esse 4 anelletti separati da lineetta verticale. Esergo 3 punti; c. perl.  
 R D. 22; p. gr. 1,25. C<sup>a</sup> SM
- I, 14. 16. Id. D  $\text{SISINED}\Pi\text{I}\text{P}\text{P}$  C. prec.; ma il libro è ornato delle due diagonali a croce di S. Andrea.  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 20; p. gr. 1,32, 1,22 e 1,21. C<sup>a</sup> SM
17. Id. D Tutto c. prec.  
 B C. sopra; ma 3 anelletti e nell'esergo 2 punti.  
 R P. gr. 1,22. C<sup>a</sup> C. CUN.
18. Id. D C. prec.; la figura è alquanto più proporzionata, ma le braccia sono piegate ad angolo retto; il pallio è ornato di globetti disposti a croce; 2 c. perl.  
 B C. sopra; sotto il tempio 3 globetti.  
 R FDC M. Trieste.