

# TAVOLA DELLE MATERIE.

---

## CONTINUAZIONE DEL QUARTO PERIODO.

CAP. II	Edmondo Spenser ; suoi poemi. — Analisi della Regina delle Fate.	pag.	5
CAP. III.	Osservazioni sul teatro inglese prima di Shakspeare.	22	
CAP. IV.	Guglielmo Shakspeare . . . . .	33	
	Sal sapere di Shakspeare . . . . .	60	
	Su i teatri del tempo di Shakspeare.	66	
CAP. V.	Ben Jonson . . . . .	80	

## QUINTO PERIODO.

CAP. I.	Giovanni Milton. . . . .	87	
CAP. II.	Tommaso Carew. — Sir Enrico Wotton. — Edmondo Waller. . . . .	119	
CAP. III.	Giovanni Dryden ; sue opere ; influenza della sua scuola. . . . .	131	
CAP. IV.	Abramo Cowley . . . . .	153	
CAP. V.	Giovanni Butler . . . . .	160	
CAP. VI.	Rochester. — Roscommon. — Giovanni Denham . . . . .	166	