

PRIMO PERIODO.

Poesia degli Anglo-Sassoni.

Quest' epoca è naturalissima. Essa abbraccia la poesia inglese dai tempi i più antichi in cui ci abbia lasciato alcuni monumenti sino al 1066, epoca della conquista de' Normanni. Sventuratamente assai poche produzioni rimangono di questi tempi remoti.

SECONDO PERIODO.

Poesia Normanna, e cominciamento della poesia Anglo-Normanna, o Inglese.

Questa divisione non è chiara quanto la precedente. Nel secolo che seguì alla conquista la poesia fu puramente *normanna* fra i nuovi feudatarii; *Nomanno-inglese*, e puramente *Sassone* fra i signori di questa razza e appresso l'intero popolo. Nel progresso i due idiomi si frammischiarono, e dalla loro miscela nacque la lingua *anglo-normanna* (1), o

(1) Fa d' uopo aggiungere ancora per terzo elemento il latino del medio evo, il quale è