

ove lo trasporti. Entrambi convengono in questo, che ove il primo è religioso e credente, e l' secondo scettico ed empio; veruno di loro non si appiglia a questi stati opposti come punti fissi; veruno di essi non ammette se non che ciò che crede essere la verità pura, e su cui possa riposar la sua vita. Entrambi cercano e sono inquieti; entrambi si aprono abbissi, vi si fermano, e lanciano nelle loro profondità lo sguardo del genio. Nelle opere loro si trovano dubbiezze, inconseguenze, esempi di piccolezza e di grandezza; e questi due ultimi caratteri sono manifesti in Cowper. Le sue poesie, ripiene di pensieri, pare che sieno la espressione di un tempo avvenire: sono almeno produzioni di transizione che mostrano chiaramente l' epoca in cui la letteratura britannica, abbandonando gl' insegnamenti di Pope, si vide forzata a trar partito dagli avvenimenti, e di ricevere dai commovimenti prossimi a scoppiare alcun che della loro improntitudine.

---