sulla morte del Protettore, poema ch'ei compose diciotto anni avanti la morte di Milton. Questo componimento non è stimato quanto quello di Waller, del quale ho innanzi fatto parola. Allorchè Carlo II venne a riprender possesso del trono de' suoi maggiori, Dryden, lungi d'imitare il silenzio di Milton, non tardò di fare onorevole ammenda col pubblicare molte poesie, nelle quali cantava il legittimo sovrano in termini pomposi al pari di quelli che l'usurpatore aveagli ispirati. Dryden fu il vero poeta della ripristinazione della monarchia; e da che Carlo II, e dopo di lui Giacomo II, ebbero ripreso la loro corona, ei non si rimase dal ricolmarli di unita ai loro ministri ed alla loro corte delle più basse adulazioni. Studiando la vita di Dryden pare di osservarsi che se l'ammiraglio Blake, suo contemporaneo, diceva che doveasi combattere pel proprio paese, qualunque ne fosse il politico reggimento; Dryden pensava che conveniva cantare la monarchia, qualunque fosse il re.

Quel che si può dire di più plausibile per iscusare questo poeta, il quale occupa un posto sì sublime nella letteratura inglese, si è ch'ei visse sempre povero, e ch'ebbe bisogno del prodotto del-