

sciuto sotto il nome di lord Lyttelton.

Questo poeta ha tanto rinomanza che non è uopo che si parli di lui, ed è sì poco conosciuto che la storia letteraria dee parlarne con distinzione. Egli nacque verso il 1709 d'una nobile famiglia. Facendo nella sua gioventù *il giro di Europa*, che forma parte dell'educazione inglese, indirizzò un'epistola descrittiva al suo ajo in Oxford, il dottor Ayscough. Lyttelton ebbe una parte molto importante nella politica del suo tempo, e fu il più violento antagonista di Walpole, che fece decadere. Fu anche l'amico di Pope, e per le sue raccomandazioni il principe di Galles accordò una pensione di 100 lire sterline a Thomson. Fu Lyttelton un uomo stimabilissimo ed un sincero amico delle libertà pubbliche. I suoi idillj, al numero di quattro, sotto il titolo insipido di *Progresso dell'amore (the Progress of Love)*, sono poco notabili; e Johnson osserva a tal riguardo, ch'è dirne abbastanza col dire che sono idillj; ma in questo giudizio vi ha il fanatismo del buon gusto. Nel 1741 Lyttelton avea sposato la figlia di m. Fortescue, e perdè la sua donna che amava appassionatamente. Tal perdita gli porse il motivo di comporre la sua celebre *Monodia*