

Noi stimiamo Chaucer sol pe'suoi pensamenti; la gloria de' suoi armonici versi è perduta per noi; gli anni hanno sfigurato i suoi inimitabili canti; e pure ei non cantò invano.

Le belle, ornamento del secol suo, fulgidi oggetti de' suoi desiri, sperando di farsi immortali, coronarono i suoi amori.

Era questa la speme del poeta, e questo è quanto dee bramare la penna di un Inglese. Ei fece accogliere la sua fiamma da quelle leggiadre donzelle, ch'ei potea far rinomate.

I versi ispirati in tal guisa vivranno lunga stagione, ed arrivano sino a que'giorni in cui la beltà isvanisce, se durano per tanto tempo per quanto gli detta l'amore.

Waller si acquistò grazia anche appresso Carlo II, che celebrò al pari di Cromwell, e morì devoto, dopo aver fatte alcune poesie sacre, ed essersi pentito di aver consumata la sua vita in brillanti frivolezze. Se Waller è poco notabile in quanto ad uomo, in qualità di scrittore ha contribuito di molto a' progressi della letteratura inglese. Egli ingentilì d' assai il proprio idioma (1) e distrusse il

---

(1) Waller attribuiva l'armonia del suo stile alla lettura della versione del Tasso di Fairfax, poeta il quale morì nel 1632, e a cui si deve una traduzione della *Gerusalemme liberata*, sotto il titolo di *Godfrey of Boulogne*. Si veg-