

stato deciso in diverso modo , e sul quale è impossibile di dire alcun che di positivo. Si sa solamente ch' ei rappresentava la parte di *Adamo*, vecchio domestico, nella sua commedia *As you like it* (Come vi piacerà), e quella dello spettro in *Amleto*. Quest' ultima parte richiede molto studio; ma sembra che Shakspeare riuscisse poco in questa carriera, e che i disgusti a cui andò soggetto furono in parte cagione di fargli comporre le insigni opere, che lo hanno renduto immortale. In questo altresì la sua biografia presenta le più spiacenti lacune. È impossibil cosa il determinare a quale epoca imprendesse a scrivere, e nè anche l'ordine in che pubblicò le opere sue. Nulladimeno egli è certo che nel 1592 Shakspeare era ben conosciuto, e già godeva molta riputazione come autore drammatico. I suoi biografi non hanno mancato di osservare ch' ei fu il primo attore autore, il quale frequentò i grandi, e fu ammesso nella loro società. Lord Southampton vivrà sempre nella storia letteraria inglese, come il proteggitore del poeta: Shakspeare gli ha ancora dedicato molte opere poetiche assai meno conosciute delle sue opere teatrali, e che non sono loro inferiori di pregio.