

CAPITOLO X.

POESIA LIRICA. — GUGLIELMO COLLINS. —
TOMMASO GRAY. — GUGLIELMO MASON. —
GIUSEPPE E TOMMASO WARTON. — TOBIA
SMOLLET.

LA letteratura inglese non è men ricca nel genere dell'ode, che in quello dell'epistola, della satira, e del poema allegorico. I poeti sopraindicati sono fuori dubbio i primi lirici inglesi. Le loro opere videro la luce durante il secolo decimottavo, allorchè nel mondo politico e nelle circostanze del tempo non era vi cosa che potesse trasportare il loro genio a quel punto di entusiasmo ricercato dall'ode. E perciò li veggiamo talvolta volgersi al passato, e sceglierli dipinture appassionatissime o scene selvagge e romanzesche, volgersi talvolta alle emozioni dell'anima, e rivestire i sentimenti del cuore de' più splendidi ornamenti de' loro pennelli. La loro poesia si contraddistingue in generale per un co-