

## OLIVIERO GOLDSMITH.

Si abbassa per trion-  
fare.

L'uomo dabbene.

*She stoops to con-  
quer.*

1768 *The Good natured  
man.*

## T. HOLCROFT.

La via della perdi-  
zione.

*The road to ruin.*

## T. B. SHERIDAN.

I Rivali.

Il Critico.

La scuola della mal-  
dicenza.

*The Rivals.*

*The Critic.*

*The School for Scan-  
dale.*

## R. C. Maturin.

Bertram.