

sai poco conosciuto in Francia; ma debbo credere che ben tradotto, il suo poema in prosa sarebbe un' opera filosofica e politica pregiatissima. Gli altri poemi di Cowper, anche quello intitolato *Tirocinium*, o sia *Esame delle scuole*, non si possono paragonare al *Task*; sono nulladimeno molto originali, ed i difetti dell' educazione pubblica non sono giammai stati sì bene esposti quanto da uno scrittore, il quale ricordavasi con orrore della scuola di Westminster (*Westminster-School*). Fra tanti sì gravi componimenti pubblicò ancora un poema a ballata, intitolato *Jonh Gilpin*, poema veramente comico.

Si può riguardar Guglielmo Cooper come il poeta, il quale ha preceduto la nuova epoca della letteratura inglese. Egli morì nel 1803; ma le sue opere furono pubblicate prima del 1789, e per lunghi anni prima della sua morte non fe' che languire nella più tetra melanconia. Non gli furono dunque noti i nuovi movimenti di Europa; egli sospirò la rovina della *Bastiglia*; ma io non ho letto il suo canto di trionfo allorchè venne abbattuta; e quel ch' è singolare si è, che questo poeta, il quale visse senza conoscere gli avvenimenti del secolo