

e si scolorano ed appassiscono all'intutto voltandoli prosaicamente.

Fra i poeti di quest'epoca v'è TOMMASO CHATTERTON, il quale si rese celebre per la originalità delle opere che pubblicò, e per le gravi sventure di sua vita. Chatterton nacque a Bristol nel 1752 da una famiglia povera ed oscura. La sua educazione fu nulladimeno accuratissima: egli studiò in collegio, e nel 1769 e 1770 si videro pubblicati nel *Magazine*, giornale mensile, alcuni suoi versi scritti in antico stile, che il compilatore del giornale annunciava essere stati copiati da' manoscritti di Rowley, religioso del secolo XIV. Si fe' dapprima gran caso di una tale singolarità. Fastidito della sua dimora a Bristol, e dell'avarizia de' librai di provincia, Chatterton tentò la sorte a Londra, ove dovea provare le più grandi disgrazie. Poichè non gli fu possibile di procurarsi una sussistenza bastevole col prender parte alla compilazione de' giornali, cadde nella più grande miseria. Dotato infelicemente di un ingegno fervido e altiero, egli avea quell'orgoglio che non si affà bene se non alla ricchezza o almeno all'agiatezza. Trafitto da cordogli e sventure, troppo superbo per mendicare e troppo tur-