

CAPITOLO VI.

GIONATA SWIFT.

S' EGLI è vero che nella storia della letteratura di una gente vi sono alcune epoche, nelle quali gli scrittori si contraddistinguono con componimenti di un' indole medesima, e scritti sotto la influenza di una comune ispirazione; egli è vero eziandio il dire che sovente sorgono filosofi e poeti, i quali non rassomigliano a niuno de' loro contemporanei, e che sembrano in certa guisa estranei al secolo in cui vivono. Una perfetta originalità debb'essere il carattere speciale del di loro ingegno. Or fra gli scrittori di questa classe particolare, niuno più di leggieri si distingue quanto l'uomo singolare, del quale debbo ora favellare. L'autore più originale di tutta la letteratura inglese è presso a poco l'irlandese, il celebre decano di S. Patrick, GIONATA SWIFT. Nulla si osserva nella giovinezza di quest'uomo straordinario, che lasciasse presagire il suo curioso de-