

Dont Venus point l'amant à tal essai,
 Qu' encontre l'amour n'est qui peut di-
 re nai.

En lieu de rose, ortie cueillerai,
 Dont mes chapels ferai, par tel devis,
 Que toute joie et confort je lairai,
 Si celle seule en qui j'ai mon coeur mis,
 Selon le point que j'ai souvent requis,
 Ne daigne alléger les griefs mals que j'ai,
 Qu' encontre l'amour n'est qui peut di-
 re nai.

*Se di maggio il bel mese vorrò
 Agguagliar, paradiso il nom' io;
 Allor canto d' augelli udirò;
 Verde è il campo, e l'erbeta fiorio;
 Donna ovunque è Natura con brio;
 Sì Ciprigna gli amanti piagò,
 Chè ad Amor niun dice di nò.*

*Di rose in vece ortiche còrrò,
 Serto adatto a un duolo sì rio;
 Bando a gioia, a conforto darò,
 Se colei, a cui volsi il cor mio,
 Non vorrà, come anela il desio,
 Alleggiare i gran mali che ho;
 Chè ad Amor niun dice di nò.*

Giovanni Gower compose tre opere o poemi; il primo è lo *speculum meditantis* in dieci canti in francese, che formava per quel che si dice un trattato profondo sulla felicità conjugale; il se-