

Wace terminò la sua opera nel 1169. Ce lo dice egli stesso in un'altra delle sue opere, *la Cronaca ascendente dei duchi normanni*, da Enrico II a Rollone:

Mil chent e seisante ans , ont de tems e
d' espace ,
Pois , ke Dex en la Virge descendit par sa
grace ,
Quant un clerc de Caen , ki ot non me-
stre Wace
S' entremist de l' histoire de Rou e de s' e-
strace (1).

Il *romanzo del Rosso* immensa cronaca in rima , ha quattro parti , di cui molti autori , e fra gli altri Ellis , hanno fatto opere separate. La prima comprende la storia delle irruzioni de' primi Normanni in Francia e in Inghilterra (in versi ottonarii) ; la seconda , la storia di *Rou* o *Rollone* di Normandia (in versi alessandrini) ; la terza la storia di Guglielmo-Lunga-spada e di suo figlio (versi alessandini) ; la quarta , la storia di Riccardo I. (versi ottonarii). Questo ro-

(1) *Era l'anno mille cento sessanta da che Dio nella Vergine discese per sua grazia , quando un letterato di Caen , che ha nome Wace , imprese a trattare la storia di Rollone , e della sua stirpe.*