

CAPITOLO V.

GIACOMO I, RE DI SCOZIA; IL SUO POEMA DEL CUORE DEL RE. — CARLO, DUCA D'ORLEANS.

Alla informata leggenda del frate che cantò di bel nuovo l'antica guerra di Troia, successe nella storia letteraria inglese un poeta più leggiadro, di più nobile stirpe, e che trovò fino nelle sue sventure la sorgente delle più dolci ispirazioni: intendiamo parlare di Giacomo I di Scozia. Suo padre, Roberto III, re di Scozia, brandiva lo scettro de' Bruce con una mano debole e languente, ciecamente guidato da suo fratello, il duca d'Albany. I figliuoli di Roberto, eredi naturali di sua corona, tenevano in suggezione il duca d'Albany, il quale fè perire di fame il primogenito Davide in una prigione. Giacomo viveva ancora, ed Albany immaginò un mezzo sicuro e plausibile per disfarsi del giovane principe, almeno per lungo tempo: finse d'inviarlo in Francia; ma il vascel-