

stola politica in lode del duca di Marlborough. Questi versi ebbero la più felice fortuna pel suo autore. Egli occupò diverse cariche lucrose ed eminenti, senza che il suo stato ministeriale lo avesse impedito di coltivare le lettere e di pubblicare piccoli scritti politici su gli avvenimenti del tempo. Nel 1713 comparve la tragedia di *Catone*, della quale parleremo nella notizia del teatro dopo Shaspeare. Nel 1716 Addison sposò una dama di alta condizione, la quale non cessò di trattare il suo consorte come uomo nuovo, e questo infelice legame del poeta con la contessa vedova di Warwick pare che gli avesse dato l'idea della vedova superba, che mette in disperazione sir Ruggiero de Coverley nello *Spettatore*. NICOLA ROWE, più conosciuto per le sue tragedie e per una celebre traduzione di Lucano, scrisse una bella romanza in memoria de' conjugali infortunii di Addison. Nel *Colin's Complaint* (*Lamento di Colin*) di Rowe, trovansi due strofe (III e IV) che si riferiscono alle pene sentimentali di un pastore, che si lagna dell'inflessibilità di un'amante orgogliosa, la quale non è commossa dagli allori che coronano il poeta. Tutta la romanza è scritta in uno sti-