

to morire un fanciullo , e precipita un messaggero in un rapido fiume. L' eremita alla fine si sdegna di tutti questi misfatti, e quando comincia a prorompere contro di lui in villanie , il giovane compagno prende una nuova forma.

Le sue dolci fattezze si vestono d' una serenità sconosciuta in questo mondo. Una bianca veste lo covre , e gli ondeggia fino alle piante ; una corona di luce splende attorno alla sua chioma , e l' aere odorato esala soavi profumi ; gli spuntano sul dorso due ali , i cui colori riflettono la luce del giorno , e lo coprono colle loro penne. Un' aerea forma si manifesta a un tratto , e vedesi un angelo di luce in tutta la maestà sua.

Questo messo divino dichiara all' eremita che tutto è bene quanto opera la provvidenza ; che la tazza d' oro involata al ricco fastoso, gli apprende ad accogliere i viaggiatori con meno orgoglio , e che questa medesima tazza lasciata all' avaro, gl' impara ad essere più generoso ; gli dice appresso, che il fanciullo spento ne' suoi primi giorni sarebbe stato un padre parricida , e che il messaggero avrebbe spogliato il suo padrone dell' oro che serbava agli sventurati.—Da ciò sembra difficil cosa di presentare una filosofia di ottimista in una più poetica dipintura.