

1529. *Parte per transare li vedovi che passano a seconde nozze, nel comune di Chiusa*, pubblicata da VALENTINO OSTERMANN e altri amici. (Nozze Murero-Rizzi) — Udine, « Patria del Friuli », 1889; pp. 8, 8° gr. (R. O-B.)

Lasciando stare che la pubblicazione sarebbe apparsa più opportuna se si fosse trattato di un vedovo, è notevole questo costume di tassarli, quando si rimaritassero, costume sostituito alla calderata o scampanata o scornata che usavano in altri paesi. Con la parte del 21 luglio 1776 Giacomo Marcon è tassato in lire 30, e Andrea Marcon in lire 12. Una porzione della tassa era a beneficio dei deputati del consiglio. — *Le Pagine friulane*, Anno II, n. 6, copertina, riproducono in parte questo opuscolo.

1530. *Grab des Langobardenherzogs Gisulf in Cividale*, von Hr. VIRCHOW. (In *Verhandlungen der Berliner anthropologischen Gesellschaft*, Anno 1889, pag. 374 e segg.) — Berlin, 1889; pp. 9, 8° (R. J. U.)

Richiama l'autore un suo precedente scritto, edito negli Atti della stessa Società antropologica di Berlino (Anno 1888, pag. 519 e segg.), in cui aveva espresso il dubbio che la tomba scoperta in Cividale nel 1874 (V. Vol. I *Bibliografia st. fr.*), appartenesse veramente a Gisulfo, e ribadisce l'opinione che essa sia stata di un ragguardevole longobardo, di un guerriero, forse anche di un duca, ma non però del duca Gisulfo, e ciò per ragioni storiche ed archeologiche, da cui non valgono a rimuoverlo la lettura dei varii opuscoli in argomento, da lui esaminati sottilmente e compendiatamente. Il Virchow cita e compendia anche il più recente lavoro di Paolo Orsi (V. n. 1406).

1531. *Minuta di un nodaro [da Cividale] di varii mutui e contratti*, stesa intorno al 1290 ed edita da RINALDO CARLI. (Nozze Agricola - Della Mea). — Cividale, Fulvio, 1889; pp. 12, 8° gr. (T. F. C.)

Corredate da qualche nota e da una premessa stanno qui accolte otto minute che attestano della forma usata in quei tempi negli atti notarili. È tratto il fascioletto dalle carte e pergamene del municipio cividalese.