La sistemazione delle adiacenze del piazzale, studiata dal Direttore delle Costruzioni Navali e Meccaniche, Colonnello del Genio Navale Mario Emilio Ponzo, è rappresentata nella figura 20. Le figure 21 e 22 mostrano il piazzale a lavori ultimati, che ha avuto la denominazione di Piazzale dell'Impero.

La Torre della « Campanella » venne ricostruita secondo le iconografie che si possiedono dell'antico Arsenale. La parte terrena di essa è destinata a cappella: dalla scala esterna si accede alla parte superiore, che da accesso indipendente alla grande sala a tracciare e da questa alla piccola sala a tracciare. Colla ricostruzione della torre « Campanella » venne pure rimesso in efficienza, con la merlatura di cui esistevano traccie, parte dell'antico muro che limitava a Nord il secondo ampliamento dell'Arsenale.

* * *

Nel chiudere queste brevi note storiche ci sia concesso esprimere l'augurio che il glorioso Stabilimento che fu l'artefice di così numerose glorie marinare in un lungo periodo di secoli, possa essere custodito nella sua integrità con amore e con riconoscenza, in modo da servire anche in avvenire per altre imprese che potranno essere richieste dagli eventi destinati ad aumentare la gloria e ad accrescere le fortune dell'Italia Imperiale.