

N. 77.

A. D. 1295

(18 maggio, Indiz. VIII).

<i>Provenienza</i>	Cattedrale.
<i>Data di luogo</i>	Barletta.
<i>Rogatorio</i>	<i>Iohannes de Cantore not.</i>
<i>Descrizione</i>	Taglio rettangolare: alt. 0,27, larg. 0,20.
<i>Scrittura</i>	Gotica.
<i>Contenuto</i>	<i>Dopnus Iohannes presbiter Ecclesie omnium Santorum</i> donò <i>pro anima</i> alla Chiesa di S. Maria Maggiore una vigna e ordini 10 <i>in cluso Santi Barbati</i> .
<i>Bibliografia</i>	Inedita.
<i>Osservazione</i>	Di questa pergamena si conserva, in archivio, un doppio originale.

† Anno ab Incarnatione domini nostri Iesu christi Millesimo ducentesimo nonagesimo quinto Regnante domino nostro Karolo secundo *etc.* Regnorum vero eius anno undecimo Mense Madii octavo decimo die eiusdem octave Indictionis. Ego dopnus Iohannes presbiter Ecclesie omnium Santorum de Barolo Barolitanus civis. Coram Bartholomeo de Ionatha Regali Baroli Iudice Iohanne de Cantore puplico eiusdem terre notario et testibus subnotatis liciteratis de eadem terra ad hoc specialiter *etc.* Tibi dopno Nicolao de pace presbitero Ecclesie Sante (*manca Marie*) maioris de Barolo recipienti nomine vice et pro parte chori dicte Ecclesie voluntarie titulo Irrevocabili inter vivos donavi et per fustem tradidi vineam unam meam et ordines decem vituum existentes in pertinentiis Baroli in cluso Santi Barbati iuxta vineam Bartholomei Eustasii de Cannis iuxta vineam heredum Nicalai de Mango iuxta viam. Ex qua mea donaccione et tradiccione nichil aliud peto a predicto choro preter missas et orationes ad deum. Recentio tamen pro me dum vixero usufructum vinearum ipsarum quatinus post mortem meam dictus chorus dictas vineas habeat *etc.* Guadium quoque dedi tibi recipienti *etc.* Ad cautelam facta sunt duo consimilia Instrumenta *etc.* unum ipsorum ad habendum per dictum dopnum Iohan-