

providis et discretis viris dominis, Eustasio primicerio Andrensi, Constantino de Regio et Goffrido de Bisiniano de Penda et Iacobo de Perusio, Rapollane, Ecclesiarum canonicis, Symeone Ovidii, Angelo Magistri Bartholomei, et Pascale de Gervasio clericis ipsius Ecclesie Melf. ad hoc specialiter vocatis et rogatis.

Et ego Berardus natus qd. Iudicis Aytardi civis venusinus, publicus Apostolice Sedis auctoritate notarius, predictis Actioni, lectioni declarationis, arbitrii, sive laudi, presens interfui, et de mandato ipsius domini Saraceni Archidiaconi Capuani, predictam sententiam sive laudum scripsi, et in publicam formam redegì, meoque signo signavi, ab eisdem dominis Episcopo et priore rogatus. (*Segue il segno, ma manca il sigillo*).

N. 70.

A. D. 1292

(1 ottobre, Indiz. V).

<i>Provenienza</i>	Cattedrale.
<i>Data di luogo</i>	Barletta.
<i>Rogatorio</i>	Thomasius not.
<i>Descrizione</i>	Taglio rettangolare: alt. 0,36, larg. 0,28. Foro al centro; strappata nel piede.
<i>Scrittura</i>	Gotica.
<i>Contenuto</i>	<i>Iohannes Pipinus miles</i> , possedendo già una casa della Chiesa di S. Maria Maggiore, per la quale pagava il censo di <i>una libra de cera</i> sin dal tempo dell' <i>Archipresbiter Senioritius de Santa cruce</i> , ottiene dall' <i>Archipresbiter Iohannes de Roma, f. Henrici de Roma</i> che la detta casa venga permutata con altra sua casa, tutte e due nel <i>pictagio</i> di S. Maria e presso il <i>Cimiterium</i> di detta chiesa, con il pagamento o migliorìa di 12 once d'oro e 15 tari a favore della stessa chiesa. La detta somma col consenso del Capitolo e Arciprete viene depositata presso il Cantore <i>Petrus</i> per comprarne in tempo opportuno possessioni per la Chiesa.
<i>Bibliografia</i>	Inedita.

† Anno ab Incarnatione domini nostri Iesu christi. Millesimo. Ducentesimo. Nonagesimo. Secundo, dei gratia Illustrissimo Rege Ierusalem Sicilie etc. Regnorum vero eius,