N. 68. A. D. 1292 (18 febbraio, Indiz. V).

Provenienza Cattedrale.
Data di luogo Barletta.
Rogatario *Gualterius de benedicto not.*
Descrizione Taglio rettangolare: alt. 0,28, larg. 0,19.
Scrittura Gotica.
Contenuto La Chiesa di S. Maria maggiore per mezzo del procuratore dell'arciprete permutò una sua casa, messa *in pictagio S. Marie,* con la metà di un'altra casa col rispettivo mezzo forno, appartenenti a *Francus de monte*, e messi *in pictagio santi sepulcri.*
Bibliografia Inedita.
Osservazioni La pergamena si conserva in doppio originale e ricorda, nel *pictagio* di S. Sepolcro, la casa di *Petrus de Angicuria* che in questo tempo completava la prima costruzione del castelllo di Barletta (v. Loffredo, vol. I).

† Anno ab Incarnacione domini nostri Iesu christi Millesimo ducentesimo nonagesimo secundo Regnante domino nostro Karolo secundo *etc.* Regnorum eius anno octavo Mense februarii die octavo decimo eiusdem quinte Indictionis aput Barolum. Nos dompnus petrus Cantor Maioris Ecclesie Sante Marie de Barolo locum tenens venerabilis viri dopni Iohannis de Roma eiusdem Ecclesie archipresbiteri ut constitit per scriptum nobis factum eiusdem archipresbiteri sigillo munitum nomine et pro parte eiusdem archipresbiteri auctoritate exinde ab eo nobis concessa et tradita potestate totumque capitulum eiusdem Ecclesie coram Matheo de pertucis Regali Baroli Iudice Gualterio de Benedicto puplico, eiusdem terre notario et testibus licteratis *etc.* stante nobiscum pro advocato in toto presenti contractu eodem Iudice et ex parte eiusdem ecclesie permutavimus tibi franco de monte Regali Baroli tabernario domum unam eiusdem Ecclesie existentem in pictagio Sante Marie civitatis Baroli a medio pariete Iuxta domum tuam a medio pariete Iuxta domum dompni stephani iuxta viam puplicam et a media transenda iuxta