

- | | |
|---|--------------|
| 1. - Assisi: Chiesa inferiore di S. Francesco | (litografia) |
| 2. - Assisi: Basilica di S. Francesco | (acquaforte) |
| 3. - Assisi: Arco e Basilica di S. Francesco | id. |
| 4. - Assisi: Il Chiostro di S. Francesco | id. |
| 5. - Il Chiostro dell'Eremo | id. |
| 6. - Vecchie case | id. |
| 7. - Cielo e olivi | id. |
| 8. - La rocca e i cipressi | id. |

SALA 38

Comunità dei Vasai FRANCESCO RANDONE - ROMA

Il « Maestro delle Mura di Belisario » educatore di fanciulli alla vita morale e all'arte vasaia, è pervenuto a trattare l'antico Bucchero con leggerezza ed iridescenza.

Buccheri neri argentati	Coppe a labbro cordonato	Ciotolina rossa
Coppe grandi a mezza sfera	Ciotole a fiore	Cyathus del Maestro della
id. id. basse	Tazze da thè (piatt. ansa	Mura
Kilix a due anse	raccord.)	Ciondoli in argento e platino
id. tre anse	Tazze etrusche con piattino	Pendagli sagomati
Coppe piccole mezza sfera	Tre ciotoline a mezza sfera	Collana San Francesco
id. elissoidali		

ARETINA ARS - AREZZO

I famosi Vasi aretini i cui esemplari si conservano nel Museo d'Arezzo, e che potevansi considerare l'eletta ceramica romana, indussero Alessandro e