

## AVVERTENZA ALLE NOTE CERAMICHE

....

La mancanza di qualsiasi elenco o Annuario delle officine ceramiche italiane, o almeno di Cataloghi d'Esposizioni forniti di notizie ceramiche, ha resa ardua la compilazione delle note con cui si è cercato di individuare le officine espositrici. E mentre ad esempio le scarse notizie inviateci relative ad onorificenze o similari non giovano al nostro scopo, lo sforzo di precisare la singola produzione per individuarla - la conoscenza è l'elemento basilare d'ogni movimento - implica troppo spesso giudizi inadatti ad un Catalogo.

Dal complesso di notizie, dovute per la maggior parte a conoscenze personali, dati interessanti affiorano già, e per esempio quello che la maggior parte delle officine è fondata negli ultimi cinque o sei anni. Rinascenza d'arte, oppure impotenza di maggiori organismi più atti?

Comunque abbiamo iniziata una precisazione la quale sarà apprezzata da chi ne conosce le difficoltà, che arricchiremo e amplieremo nelle prossime Quadriennali.