

G. PRAGA, *I Leoni di Traù* [illustrazione storica]. — E. DI CARLO, *Il martirologio poetico di N. Brautti* [esame ed esposizione dell'opera « Martyrologium poeticum », Venetiis, Ginammi 1630]. — F. LUZZATTO, *La politica ecclesiastica dell'ultimo Provveditore generale in Dalmazia, 1806-1807* [lungo e documentatissimo studio condotto su materiali dell'Archivio di Stato di Milano. Continua nei fasc. segg.].

Fasc. 82 (Gennaio 1933). L. DONATI, *Note su Alvise Cippico vescovo di Famagosta e arcivescovo di Zara* [contributi chiarificatori alla biografia e segnalazione di un epigramma sconosciuto stampato nelle « Terentii Comoediae », Venezia c. 1473]. — R. ALMAGIÀ, *Intorno all'opera cartografica di Natale Bonifacio* [segnala, descrive, elenca e riproduce un buon numero di carte geografiche e di piante di città, incise, dal B.].

Fasc. 83 (Febbraio 1933). A. BACOTICH, *Un progetto dimenticato di ricostruzione del palazzo di Diocleziano in Spalato* [il progetto è del principio del sec. XVIII ed appartiene all'architetto Fischer von Erlach]. — R. ALMAGIÀ, *Su un'antica carta della Dalmazia* [è di Matteo Pagano, attivo a Venezia fra il 1540 e il 1555. Se ne conserva un unico esemplare nella bibl. della Univ. di Leida]. — L. DONATI, *Un codice scritto da Bartolomeo di Traù* [è il vat. lat. 693, dello scriba dalmatino frate Bartolomeo da Traù dell'ordine dei Predicatori, con la data del 21 luglio 1451. Contiene in massima parte la « Sententiae » di P. Lombardo]. — A. BACOTICH, *Benedetto Rogucci da Ragusa (1646-1719) teologo, grammatico e poeta* [esaurente biografia e bibliografia, e ristampa del carne « Del Tremuoto onde fu distrutta... Ragusa »].

Fasc. 84 (Marzo 1933). E. DI CARLO, *Marino Bolizza da Cattaro* [bio-bibliografia con nuovi dati]. — A. BACOTICH, *Verbosca, la chiesa-fortezza e i dipinti di Tiziano* [assai importante per la conoscenza del patrimonio artistico dalmata].

Fasc. 85 (Aprile 1933). E. DI CARLO, *Dei due Trifoni della famiglia Bisanti da Cattaro* [scioglie la confusione che si faceva fra il Trifone umanista e professore, e il prelado].

Fasc. 86 (Maggio 1933). F. LO PARCO, *Don Felice Passero delegato pontificio a Ragusa, 1610* [s'intrattiene particolarmente sul poemetto « Urania », dove è una descrizione in versi della Dalmazia]. — E. DI CARLO, *Per la storia del primo esilio di N. Tommaseo* [lettere inedite al barone Carlo Bellerio].

Fasc. 87 (Giugno 1933). L. GASPARINI, *L'arciduca Massimiliano in Dalmazia* [lettere, diari, poesie e memorie del 1850, 1859 su Ragusa, Cattaro, Spalato e specialmente Lacroma]. — E. DI CARLO, *Lettere di N. Tommaseo a mons. Bernardi, al consigliere Vusio e a P. S. Mancini*.

Fasc. 88 (Luglio 1933). G. PRAGA, *Tomaso Negri da Spalato, umanista e uomo politico del sec. XVI* [se ne parla a pag. 239]. — R. ALMAGIÀ, *Intorno al cartografo raguseo Vincenzo di Demetrio Volcio* [elenca le sette opere cartografiche del Volcio. Ne segnala di sconosciute. Lo considera l'introduttore dell'arte cartografica a Livorno].

Fasc. 89 (Agosto 1933). L. DONATI, *Intorno all'opera di N. Bonifacio. Lettera a R. Almagià* [aggiunge nuove carte e incisioni all'opera del Bonifacio e di altre, incerte, considera le possibilità dell'attribuzione].