

riuscissero come nuovi e a lui non dovuti. Una pruova di più che i ciarlatani son ciarlatani e il merito vero è modesto.

P. S. — Il cav. *Kellermann* si riprodusse ieri sera all' Apollo, fra gli atti dell' opera il *Marin Falliero*. Sonò alcuni *Souvenirs de Naples* una *Romanza* del *Donizetti*, l' *Addio* di *Schubert*, e ripeté i *Motivi moldo-valacchi* e il *Carneval di Venezia*. Il teatro era fioritissimo di gente, ed egli produsse eguali meraviglie. Mutò arena, ma non mutaron le pruove, e furon pari le feste.

XVI.

GRAN TEATRO LA FENICE. —

L' *Aroldo* DEL MAESTRO VERDI (*).

Le opere dei grandi maestri non van giudicate con precipitazione, alla leggiera; e noi ci contenteremo di dar per ora la sola notizia dei fatti.

L' *Aroldo*, prodotto sabato sera, è, come si sa, lo *Stiffelio* rifatto. In esso furono con-

(*) Gazzetta del 22 febbraio 1858.