

VIII.

TEATRO GALLO A S. BENEDETTO. —

IL RIGOLETTO. — LE SORELLE FERNI (*).

Il *Rigoletto*, che fu creato, come dicono in Francia, dal *Varesi*, tornò col *Varesi* in iscena. In cent'anni e cento mesi, l'acqua torna a' suoi paesi. Quel povero gobbo, quel misto di filosofo e di buffone, quell'anima ardente, che dalla sua abbiezza si solleva e purifica nel sentimento più sublime dell'amore paterno, non fu mai da nessuno sostenuto con maggior verità e finezza quanto da lui. E a lui si uniscono e il *Carrion* e l'*Ensler* gentile; onde più compito spettacolo non si saprebbe desiderare, con tutto che rappresentato alla porta, non dal fiorino superbo, ma dalla modesta, povera lira. Il sig. *Merelli* serve proprio il pubblico *gratis* pel piacer di servirlo.

Saremmo forte imbrogliati se dovessimo spiegare quali pezzi sortissero maggior fortuna.

(*) Gazzetta del 19 novembre 1857.