

stavano nelle botteghe situate sotto il campanile di san Marco, ed a Rialto, nel sito appellato *Panateria*.

BALDO, Ubaldo, nome proprio di uomo.

BALE *non sincere*, voti dubbii. Erano negli squittini tre urne, in cui si ponea la pallottola dinotante il voto; or, una di queste urne era per l'affermativa, l'altra per la negativa, la terza per nessuna opinione, di guisa che i voti rappresentati per le pallottole in essa contenute diceansi *bale non sincere*. (*V. Capello, andar a*).

BALESTRIERA, luogo, tra un vacuo e l'altro, della sponda della galea, dove stavano i soldati per combattere.

BALOTIN, titolo di colui che trascriveva gli squittini del Maggior Consiglio e del senato.

— del doge, fanciullo ch'era scelto per privilegio del nuovo doge, e che di diritto assumeva il grado di *Notaio ducale*, cioè di segretario regio.

BALOTINI. Erano trentasei uomini, i quali sedevano in uno scannello (due per ciascheduno, diciotto essendo gli scannelli) nell'androne del palazzo ducale, tra la *scala dei giganti* e la porta d'ingresso. Questi *Balotini*, con grandissimo loro profitto, recavano agli avvocati e ai clienti le notizie della decisione delle liti, e per iscritto partecipavano le raunate dei Consigli, le nascite, i matrimonii e le morti dei patrizii, le nomine alle dignità e agl'impieghi dello Stato. Tenendosi veramente il primo posto dello scannello dal *Balotin* più anziano, era il secondo occupato da altro *Balotin* appellato *Cogitore*, cioè coadiutore al *Balotin* anziano. A costui accorreva il popolo, rara essendo nei tempi della repubblica l'educazione di lui, affinché lo giovasse colla penna, laonde il *Cogitore* era l'interprete dei desiderii e delle proteste degli amorosi, l'estensore delle preghiere dei supplicevoli, dei negoziati dei mercatantuoli, era in somma il segretario del pubblico. Ma di assai poco sopravanzando i *Cogitori* nel sapere la plebe, e perciò biasimevolmente imbrattando assai carta, può essere da ciò venuto che all'anzidetta porta del palagio ducale siasi dato il nome, che ancor serba, di *Porta della Carta*, e ai *Cogitori* quello burlesco di *Magnacarta*, cioè di bindoli e di menanti.