

- NEWMAN E. M., *Seeing Italy*. 1927, in-8, 428 pag., 298 riprod. . . . L. 85,—
- OLSEN H., *Italienske Vardager Gammel kunst og kultur utenfor alfarvei*. 1932, illustrato.
- PARPAGLIOLO L., *Difesa delle bellezze d'Italia* L. 20,—
- POEPEL E., *Italien in Bildern*. 1927, in-4, 8 pagine di testo, 156 tavole f. t., legato L. 60,—
- PRECHTEL R., *Italienfahrt. Ein deutsches Schicksal*. 1930, in-8, 656 pag., ill., leg. *Principaux monuments de Verone, Vicence, Padoue, Venise, Milan*. In-folio, 51 riproduzioni L. 50,—
- SACCHETTI E., *I luoghi comuni del paesaggio italiano*. 1931, in-8, 76 pagine L. 5,—
- SCHEFFLER K., *Italien. Tagebuch einer Reise*. 1921, 118 tav., leg. . . . L. 110,—
- SCHMIDT E. W., *Italien. Landschaft, Kunst und Kultur*. 1927, in-8, 256 pagine, 8 tavole f. t., 187 riproduzioni nel testo, legato L. 25,—
- SCHNEIDER E., *Promenades d'Italie*. L. 13,50
- SCHOONMAKER F., *Come with me through Italy*. 1931, in-8 L. 20,—
- SCIUTI G., *Visioni Mediterranee*. 1932, in-16, 120 pagine L. 5,—
- STENDHAL, *Pages d'Italie*. 1932, in-4, 352 pagine L. 24,—
- STOPPANI, *Il Bel Paese* L. 8,—
- SYMONS A., *Cities of Italy*. In-8 L. 35,—
- SYMONS J. A., *Sketches and Studies in Italy and Greece*, 3 vol. In-8 . . L. 120,—
- TAINE I., *Viaggio in Italia*. 1932, in-16, 250 pagine L. 12,—
- TAINE H., *Voyage en Italie*, 2 volumi. L. 35,—
- TEYSSEIRE J., *Soixante jours en Italie*. In-16 L. 9,—
- TIPALDO M., *Sacrali d'Italia*. 1927, in-16, 265 pagine L. 14,—
- VAUDOYER J., *Les Delices de l'Italie*. In-16 L. 10,50
- VIDARI G., *Le Civiltà d'Italia nel loro sviluppo storico*.
Vol. I. *Le Civiltà organizzatrici*. 1932, in-8, 492 pagine.
- VILLARI P., *L'Italia e la Civiltà*. 3a edizione riveduta e ampliata e arricchita di molti nuovi scritti a cura di G. Bonacci. 1925, in-16, di pag. XX-498 . . L. 18,50
- Volto (Il) d'Italia. In-4, ill., . . L. 215,—
Edizione in francese L. 215,—
- WATERS H. L., *From Dolomites to Stelvio*. Vol. in-8, 36 ripr. . . . L. 30,—
- WEDDERKOP H., *Oberitalien* . . L. 22,50
- WHARTON A., *Italian Days*. Vol. in-12, ill. L. 35,—
- WILLIAMS E. R., *Hill Towns of Italy*. Vol. in-16, illustrato L. 60,—

61. Monografie delle singole città e regioni.

62. Abbazia.

- CIUBELLI E., *Abbazia*. 1925, 18 riproduzioni L. 8,—
- MARICATI A., *Abbazia. Ozi e diporti nel Carnaro*. 1931, in-8, 124 pagine, ill. L. 10,—

63. Abruzzo. v. a. N. 2: Balzano (arte); 11: Gavini (architettura); 13: Mariani (scultura); 59: Bertarelli, 1 (guida); 60: Maurel, *Petites III*; 208 (descrizione).

- AGOSTINONI E., *Altipiani d'Abruzzo*. 1912, in-8, 158 pag., 206 ripr. . . . L. 30,—
- ANTONELLI L., *Abruzzo*. 1931, in-16, 80 pagine L. 5,—
- CANZIANI E., *Trough the Apennines and the lands of the Abruzzi: landscape and peasant life*. Ill. by the author. 1928, in-8, 354 pagine L. 100,—

64. Adernò.

- PATERNO'-CASTELLO G., *Nicosia, Sperlinga, Cerami, Troina, Adernò*. 1907, in-8, 130 pag., 125 riprod. . . L. 30,—

65. Adriatico. v. N. 155: Morichini; 377; Terre.

66. Agrigento.

- JOURNET R., *Les récentes fouilles d'Agrigente*. 1931, in-4, 17 pag., ill. L. 5,—
- MARCONI P., *Agrigento*. (Topografia ed arte). 1929, in-4, 240 pagine, 162 riproduzioni, legato L. 100,—

67. Albano Laziale. v. a. N. 436: Leoni.

- SALUSTRI M. e TOMASSETTI G., *Notizie di Albano Laziale antico e moderno*. 1910, ill. L. 10,50

68. Albegna. v. N. 242.

69. Amalfi. v. N. 11: Jona (architettura); 255: Maclair, Neapel (descrizione).

70. Ancona. v. a. N. 500: Marinelli.

- DALL'OSSO J., *Guida illustrata del Museo nazionale di Ancona*. 1921, 54 tavole. L. 20,—

- PARIBENI R., *Elenco degli edifici monumentali*. XL: Provincia di Ancona. 1932, in-16, 143 pagine L. 5,—

71. Aniene.

- COLASANTI A., *L'Aniene*. 1906, in-8, 128 pagine, 105 riprod. L. 30,—

72. Aosta. v. a. N. 11: Brocherel, Giacosa, Jona (architettura).

- ALDROVANDI M., *Aosta. Le sue valli e i suoi castelli*. 1931, in-8, 234 pag., 300 riproduzioni L. 100,—
Edizione francese L. 125,—