

- Signorini** scri. 922: Signorini; di. 922: Signorini; pl. 1002.
- Silografia** 18: Nicodemi, Servolini; 20: Cisari.
- Silografia** (sec. XV) 623: Kristeller, Lippmann, Poppelreuter.
- Silografia** (sec. XIX) 1012: Servolini.
- Silografia** (sec. XX) 1191-1237.
- Silografia popolare** 18: Bertarelli, Segarizzi.
- Silografia** (rinascimento) 509: Ivins.
- Silografia** (rinascimento veneziano) 509: Essling.
- Silografia** (tecnica) 20: Cisari.
- Silografia veneziana** 19: Ponte.
- Silografia veneziana** (sec. XV) 623: Kristeller.
- Silografia veneziana** (rinascimento) 509: Essling.
- Silos** 1052: Bertolazzi.
- Simboli** 4: Cairo; 21: De Mauri.
- Simbologia cristiana medioevale** 457: Molsdorf; 460: Palmer.
- Simbologia medioevale** 457: Molsdorf.
- Simone Camaldolese** mi. 496.
- Sinopico** di. 1234.
- Siracusa** 347.
- Siria** 447: Breasted, Dobias.
- Sironi** pl. 1180.
- Sisto IV** 505: Rodocanachi.
- Smalti** 21: De Mauri, Melani II.
- Soana** 348.
- Sobrero** pl. 312: Sobrero.
- Sodoma** pl. 740.
- Soffici** pl. 1181.
- Soffitti** 15: Colasanti, Grandi; 21: Decorazioni; 47; 510; 1249.
- Soffitti** (sec. XX) 1249.
- Soffitti** (rinascimento) 510.
- Solari** archi. e scu. 559.
- Solario** pl. 741.
- Soldani** scu. 12: Brinckmann I.
- Soldato romano** 440: Forestier.
- Somalia** 59: Bertarelli q.
- Sommariva** fo. 81: Janni; 982.
- Sommaruga** archi. 886.
- Soncino** 349.
- Sondrio** 855 bis.
- Sorbi** pl. 1003.
- Sorrento** 350.
- Soutine** 1159: Omaggio.
- Sovana** 425: Bianchi.
- Spadini** pl. 1182.
- Spagna** pl. 742.
- Spagnolo** pl. 852.
- Spalato** 352.
- Specchio** 21: Melani; 57: Matthies.
- Specchio etrusco** 430: Gerhard.
- Specchio** (rinascimento) 517.
- Specchio** (rinascimento veneziano) 517.
- Specchio veneziano** 7: Italianische IV.
- Specchio veneziano** (rinascimento) 517.
- Sello** 353.
- Sperlinga** 64.
- Spezia** 310: Waters; 344.
- Spinello** pl. 497.
- Spoleto** 356.
- Stagno** 21: Melani II; 37.
- Stampalia** 311: Rodi.
- Stampatori** (sec. XV) 639: Bertieri, Hunsung, Kristeller.
- Stampe** 18: Gelli, Segarizzi.
- Stampe** (bibliografia) 18: Segarizzi.
- Stampe popolari** 18: Bertarelli, Segarizzi.
- Stanze di Raffaello** 735: Nogara.
- Statue papali** 12: Hager.
- Stazione di Milano** 1050: Stazione.
- Stele romana** 437: Ahmed.
- Stelvio** 60: Besozzi, Waters.
- Stendhal** 60: Stendhal.
- Stereocromia** 17: Ronchetti.
- Stili** 20: Boito; 21: Melani, Speltz.
- Stili** (architettura) 9: Canella.
- Stoccolma** (esposizione) 1042.
- Stoffe** 17: Ronchetti; 21: Melani III; 50: Boito.
- Stoffe** (sec. XV) 635: Vacher.
- Stoffe** (sec. XVIII) 876: Fogolari.
- Stoffe bizantine** 466: Guerinot.
- Stoffe romane** 466: Guerinot.
- Storia** (architettura) 9-11.
- Storia** (arte) 1.
- Storia** (arte decorativa) 21-57.
- Storia** (disegno) 18-19.
- Storia** (incisione) 18.
- Storia** (pittura) 15.
- Storia romana** 435.
- Storia** (scultura) 12-13.
- Storiografia dell'arte** 8: Schlosser.
- Strà** 359.
- Strade romane** 436: Martinori.
- Strina** pl. 1183.
- Strozzi** pl. 823.
- Stuccatore** 17: Frazzoni.
- Stucco** 12: Ferrari; 17: Frazzoni.
- Stucco** (rinascimento) 507: Italianischen I.
- Stucco** (Serpotta) 842.
- Stupinigi** 360.
- Suardi** archi. 645.
- Subiaco** 312: Gregorovius; 639: Catalogue IV.
- Svizzera** (arte romana) 451.
- Svizzera** (Canton Ticino) 366.
- Tabacchiere** 21: De Mauri.
- Tadolini** scu. 917.
- Tadolino** scu. 12: Brinckmann I.
- Taine** 60: Taine.
- Tallone** pl. 1004.
- Taormina** 362.
- Tappeto** 21: Melani III; 49; 735: Ermers.
- Tappeto rustico** 49: Sautier.
- Taranto** 363.
- Tariffe di monete** 41: Dotti.
- Tarsia v. Intarsia.**
- Tatti** scu. 678.
- Tavolette** 21: De Mauri.
- Teatro** 9: Lukomski; 347: Rizzo; 777; 1052: Andreani.
- Teatro romano** 436: Carandini, Inama; 446: Carton; 448: Durand, Formige; 453: Della Corte.
- Tecnica** (acquaforte) 20: Mells.
- Tecnica** (affresco) 17: Ronchetti.
- Tecnica** (architettura) 1052.
- Tecnica** (disegno) 20.
- Tecnica** (oreficeria) 662: Cellini.
- Tecnica** pittorica 17; 568; 584; 713: Leonardo.