

- MARUCCHI O., *Le vicende edilizie di Roma a traverso i secoli*. 1926, legato.  
L. 15,—
- MARUCCHI H., *The Roman Forum and the Palatine according to the latest discoveries*. 1906, in-8, 384, pag., ill. L. 22,50
- MUFID A., *Stockwerkbau der Griechen u. Römer*. 1932 . . . . . L. 80,—
- NORMAND CH., *A Parallel of orders of architecture: Greek and Roman*. 1928, in-folio . . . . . L. 25,—
- PARIBENI R., *I Fori Imperiali*. 1930, in-16, 24 pag. di testo, 24 tavole f. t., leg.  
L. 5,—
- *Le Terme di Diocleziano e il Museo Nazionale Romano*. 1932, in-16, 350 pagine, ill. . . . . L. 16,—
- PERCIER, NORMAND, MAZOIS, PIRANESI, *Frontispices et Fragments d'architecture antique d'après les monuments grecs et romains*. In-folio, 48 tav. f. t.  
L. 75,—
- PFRETZSCHNER E., *Die Grundrissentwicklung der römischen Themen. Nebst einem Verzeichnis der erhaltenen altrömischen Bäder mit Literaturnachweis*. 1909, in-8, 81 pag., 67 ripr. . . . . L. 40,—
- PHLEPS H., *Die farbige Architektur bei den Römern und im Mittelalter*. In-4, 57 tav. f. t., ill., leg. . . . . L. 300,—
- PIGNATORRE T., *The Ancient Monuments of Rome*. 1932, in-4, 244 pagine, 61 riproduzioni . . . . . L. 80,—
- PLATNER S. B., *A Topographical dictionary of ancient Rome*. 1929, in-8.  
L. 175,—
- PRESTEL J., *Des Marcus Vitruvius Pollio Basilika zu Fanum Fortunae*. 1901, in-8, 62 pag., 7 tav. f. t. . . . . L. 30,—
- *Zehn Bücher über Architektur des Marcus Vitruvius Pollio*, 4 vol. 1912-1914, in-8, 1093 pag., ill. . . . . L. 160,—
- RICHMOND I. A., *The City Wall of Imperial Rome*. 1930, in-8, 294 pag., 22 tavole f. t. e 45 riprod. nel testo . . . . . L. 185,—
- RIVOIRA G. T., *Architettura romana*. Costruzione e statica nell'età imperiale, con appendice sullo svolgimento delle cupole fino al sec. XVII. 1921, in-4, pag. XII-370 con 333 incis. e tav. f. t. Esaurito. Poche copie rilegate in tutta tela . . . . . L. 200,—  
Edizione inglese . . . . . L. 400,—
- ROBERTSON D. L., *A Handbook of Greek and Roman architecture*. 1929, in-8, 430 pag., 139 riprod. . . . . L. 100,—
- RODOCANACHI E., *Le Capitole romain antique et moderne*. In-16, 47 riproduzioni, legato . . . . . L. 12,—
- *Les Monuments antiques de Rome encore existants*. In-16, ill., leg. . . . . L. 17,—
- *Le Château Saint-Ange*. 1909, in-4, 300 pag., 40 tav. f. t., leg. . . . . L. 100,—
- *Les Monuments de Rome après la chute de l'Empire* (le Colisée, le Panthéon, ecc.) 1914, 52 tav., legato . . . . . L. 100,—
- RONCZENSKI K., *Gewölbeschmuck im römischen Altertum*. 1903, 31 tav. e 35 riproduzioni . . . . . L. 75,—
- SAEFLUND G., *Le mura di Roma repubblicana*. Saggio di Archeologia romana. 1932, in-4, 292 pag., 28 tav. f. t. e 72 riproduzioni nel testo . . . . . L. 125,—
- SPIERS P., *The orders of architecture: Greek, Roman and Italian*. In-4, 27 tavole fuori testo . . . . . L. 55,—
- STRACK H., *Baudenkmäler des alten Rom*. In-4, 40 tav., in cartella . . . . . L. 150,—
- STRATTON A., *The Orders of architecture: Roman*, 2 vol. 1931, in-4, ill.  
L. 70,—
- TANZER H. H., *The Villas of Pliny the Younger*. 1924, in-8, XXII-152 pag., ill., legato . . . . . L. 70,—
- THEDENAT H., *Le Forum romain et les Forums impériaux*. In-16, 62 riprod. . . . . L. 20,—
- VETTER M., *Der Sockel, seine Form und Entwicklung in der griechischen und hellenistisch-römischen Architektur und Dekoration von den ältesten Zeiten bis zur Verschüttung Pompejis*. 1910, in-8, 92 pagine, 8 tav. f. t. . . . . L. 25,—
- VILLAIN, *Restauration du temple de Marc Aurèle*. . . . . L. 150,—
- VITRUVIUS, *Architecture*. In-8, ill. legato.  
L. 35,—
- *On architecture*. Ed. from the Harleian M. S. 2767, and tr. into English by F. Granger, 2 volumi . . . . . L. 110,—
- VIZZOTTO V., *Ordini architettonici grecoromani*. 1930, in-4, 12 tav. . . . . L. 10,—
- WEEGE F., *Das Goldene Haus des Nero*. 1914, 25 tav. . . . . L. 120,—
- X. X., *La Via Appia*. 1917, in-24, 34 pag., 64 tavole f. t. . . . . L. 6,—

# 437. Scultura romana.

v. a. N. 448: Espérandieu (Francia); 449: Espérandieu (Germania).

- AHMED BEY KAMAL: *Stèles ptolémaïques et romaines*, 2 vol. 1904-1905, in-4, 293 pag., 90 tav. f. t. . . . . L. 617,50
- ANTONINI C., *A small collection of ancient rosettes as found on Roman monuments*. 1929, in-4 . . . . . L. 12,50
- ARNDT e LIPPOLD G., *Griechische u. römische Porträts*. Fasc. 106 e 107 (n. 1051-1070). 1927, in-folio, 20 tav. . . . . L. 250,—
- AURIGEMMA S., *Rilievi storici romani* (in preparazione).
- BENDINELLI G., *La Colonna traiana*. 1931, in-16, 16 pag. di testo, 24 tavole fuori testo, legato . . . . . L. 5,—