

- Amadeo** archi. 523.
Amalfi 11: Jona; 255: Mauclair, Neapel.
Amantini scu. 12: Brinckmann I.
Amati archi. 656: Amati.
Amatore d'oggetti d'arte 21: De Mauri, Gelli.
Ambiente moderno 1238: Morelli, Ponti.
Amboise 713: Coleman.
Ambrogetti senesi (sec. XV) 636: Ornati.
Amendola scu. 891.
America (pittura) 15: Venturi.
America (pittura veneziana) 564: Berenson.
Amerighi pi. 797.
Amigoni pi. 845.
Amisani pi. 1106.
Amsterdam (Esposizione) 1029.
Amuleti calabresi 107: Corso.
Amuleti libici 446: Bellucci.
Anapo 347: Mauceri.
Anatomia 17: Lombardini; 636: Bilancioni.
 713: Mac Murrich.
Ancona 70.
Andrea da Fiesole scu. 666.
Andrea del Sarto pi. 685; di. 750.
Andreotti scu. 1081.
Anelli 21: Gelli.
Anelli bizantini 466: Dalton.
Anelli cristiani 466: Dalton.
Anelli etruschi 430: Marshall.
Anelli romani 430: Marshall; 449: Henckel.
Anfiteatro romano 436: Carandini, Inama.
Angelico di. 18: Meder; pi. 569.
Anguissola pi. 686.
Aniene 71.
Animale 15: Howe; 760: De Toni; 1027: Hermanin; 1204: 1226.
Anjou 549: Chardon.
Annuari 5.
Annuario (architettura) 1050: Annuario.
Annuario (ceramica) 1239: Annuario.
Annuario (fotografia) 1241.
Annuario (legno) 1246: Annuario.
Annuario (pubblicità) 1191: Goerlich.
Annuario (vetro) 1239: Annuario.
Antelami scu. 471.
Anti-Novecento 1026: Della Porta.
Antiochia 447: Poidebard.
Antonello da Messina pi. 570.
Antonlazzo pi. 571.
Antonio da Viterbo pi. 572.
Aosta 72.
Apollinaire 1130: Apollinaire.
Appennini 63: Canziani; 291: Lipparini.
Appia (Via) 312: Styger; 436: Leoni, X.X
Appiani pi. 846.
Apulia 74.
Aquila 75.
Aquileia 76.
Araldica 4: Guelfi; 21: Vendrame.
Arazzo 21: Melani III; 22.
Arazzo (rinascimento) 510.
Arbe 155: Ivekovic VI.
Arcagnuolo pi. 493.
Archeologia bizantina 462: Dalton.
Archeologia cristiana 457: Cabrol, Cecchelli, Leclercq, Marucchi.
Archeologia gallico-romana 448: Grenier.
Archeologia medioevale 457: Cecchelli.
Archeologia romana 432: Cagnat; 448: Grenier; 450: Collingwood.
Archibugiari milanesi 23.
Architettura 9-11.
Architettura (sec. XIII-XIV) 500; 503.
Architettura (sec. XV) 520-529; 635: Schiaparelli.
Architettura (sec. XVI) 642-656.
Architettura (sec. XVII) 774-781.
Architettura (sec. XVIII) 831-835.
Architettura (sec. XIX) 878-887.
Architettura (sec. XX) 1027: Arti; 1050-1078.
Architettura abruzzese 11: Gavini.
Architettura amalfitana 11: Jona.
Architettura anconitana romanica 500: Marinelli.
Architettura arabo-normanna 11: Arata.
Architettura barese 468: Vinaccia.
Architettura barocca 506: Patzak; 773: Sitwell; 774.
Architettura barocca romana 780: Coudenhove.
Architettura barocca toscana 506: Patzak I.
Architettura (Basilicata) 11: De Pilato; 468: Bauten III.
Architettura bergamasca 11: Haupt III.
Architettura bergamasca (rinascimento) 506: Haupt III.
Architettura bizantina 463.
Architettura bolognese 11: Haupt III; 468: Supino.
Architettura bolognese (rinascimento) 506: Haupt III, Malaguzzi.
Architettura bolognese romanica 500: Gabelli.
Architettura (Brenta) 11: Brunelli.
Architettura bresciana 11: Haupt III.
Architettura bresciana (rinascimento) 506: Haupt III.
Architettura calabrese 11: Filia, Orsi.
Architettura canavesana 11: Giacosa.
Architettura (Capitanata) 468: Bauten II.
Architettura colorata 436: Phleps.
Architettura comense 11: Ville.
Architettura corsa 500: Aru.
Architettura cremonese 11: Haupt III.
Architettura cristiana 458.
Architettura etrusca 425.
Architettura (Euganei) 11: Brunelli.
Architettura ferrarese 11: Haupt III.
Architettura ferrarese (rinascimento) 506: Haupt III.
Architettura fiorentina 11: Florence, Haupt I; 468: Anthony.
Architettura fiorentina (sec. XIV-XV) 635: Schiaparelli.
Architettura fiorentina (rinascimento) 506: Haupt I.
Architettura fiorentina romanica 500: Monneret, Rupp.
Architettura funzionale 1050: Sartoris.
Architettura genovese 11: Grosso, Haupt II-III, Labò.
Architettura genovese (rinascimento) 506: Haupt III.
Architettura gotica 503.
Architettura gotica lombarda 503: Porter, Rivoira.
Architettura (Gubbio) 468: Schulze.
Architettura industriale 1052: Bonicelli.
Architettura laziale 468: Serafini.