

883. **Conconi** Luigi (1853-1917). v. a. N. 945.
DOSSI C., *Progetti due dell'arch. Luigi Conconi*. (in: «Opere» vol. IV.) L. 15,—
884. **Mengoni** Giuseppe (1827-1877).
RICCI G., *La vita e le opere dell'architetto Giuseppe Mengoni*. 1930, in-4, 80 pagine, illustrato.
885. **Sacconi** Giuseppe (1854-1905).
ACCIARESI P., *Giuseppe Sacconi e il suo monumento a Vittorio Emanuele*. 1930, in-16, 90 pag., illustrato . . . L. 5,—
Giuseppe Sacconi e l'opera sua massima. Cronaca dei lavori del monumento nazionale a Vittorio Emanuele II, illustrata da 330 incisioni. In-8 L. 10,—
MARANESI D. F., *Un grande architetto marchigiano: Giuseppe Sacconi*. 1929, in-8, 88 pag., 24 tav. f. t. L. 3,50
MOROSINI L., *Giuseppe Sacconi. La vita e l'opera*. In-8, 52 pag. 100 ripr. L. 50,—
OJETTI U., *Il monumento a Vittorio Emanuele in Roma e le sue avventure*. L. 3,50
886. **Sommaruga** Giuseppe (1867-1917).
MONNERET DE VILLARD U., *L'architettura di Giuseppe Sommaruga*. In-folio, 60 tavole L. 115,—
887. **Valadier** Giuseppe (1762-1839).
BOYER F., *L'architecte Giuseppe Valadier et le projet de la Villa Napoléon à Rome* (1809). (in: «Etudes Italiennes» N. S. T. I. n. 1). 1931 L. 25,—
Giuseppe Valadier. Volume a cura della R. Accademia d'Italia. (In preparazione).
888. **Scultura del sec. XIX.** v. a. N. 889-921.
Arte funeraria italiana, (Serie 5a e 6a). Ciascuna serie di 30 tavole in-8, in cartella. L. 75,—
Edicole, lapidi e monumenti funerari. Schizzi, progetti e disegni varii con piante e sezioni in scala metrica. 1927, in-4, 50 tavole.
PASINI F., *Lapidi e monumenti funerari*. Schizzi e progetti con particolari e piante disegnati in scala. In-folio, 40 tavole L. 100,—
VIGEZZI L., *La scultura italiana dell'800*. 1932, in-8, 137 pagine, 153 tavole fuori testo, legato L. 200,—
889. **Scultori del sec. XIX.** v. a. N. 888.
890. **Alberti** Achille (n. nel 1860).
CARTELLA GELARDI G., *Achille Alberti*. 1932, in-8, 308 pag., 100 ripr., legato. L. 25,—
891. **Amendola** Giov. Battista (1848-1887).
ABIGNENTE F. e ORZA M., *Vita e opere di G. B. Amendola*. 1923, in-8, 46 tavole. L. 60,—
- SAPORI F., *Giov. Battista Amendola*. 1920, in-24, 8 pag., 33 tav. f. t. . . L. 5,—
892. **Balzico** Alfonso (1825-1901).
LESSONA M., *Alfonso Balzico*. . . L. 3,—
893. **Bartolini** Lorenzo (1777-1850).
GIORDANI P., *Scritti d'arte a cura di P. Papa*. 1925. L. 10,—
Lorenzo Bartolini. Volume a cura della R. Accademia d'Italia (In preparazione).
894. **Bastianini** Giovanni (1830-1868).
BRUNORI D., *Giovanni Bastianini e Paolo Ricci, scultori flesolani: cenni biografici*. 1927, in-8, 46 pag. L. 20,—
895. **Belli** Luigi (1844-1919).
SAPORI F., *Luigi Belli*. 1919, 33 tavole. L. 5,—
896. **Biondi** Ernesto (1855-1917).
SAPORI F., *Ernesto Biondi*. 1920, in-24, 8 pagine, 33 tav. f. t. L. 5,—
897. **Bistolfi** Leonardo (n. nel 1859).
v. a. N. 877: Ojetti; *Ritratti I*; 1015.
Leonardo Bistolfi. 50 tavole riproducenti bozzetti, statue, disegni. In-4, cart. edit. mezza tela L. 70,—
898. **Branca** Giulio (1850-1926).
SVANELLINI P., *Lo scultore Giulio Branca di Cannobio*. 1926, ill. . . . L. 15,—
899. **Butti** Enrico (1847-1932).
SIMONI R., *Sculture di Enrico Butti*. 1927, in-8, 81 tav., leg. L. 100,—
900. **Calandra** Davide (1856-1915).
v. a. N. 877: Ojetti, *Ritratti I*.
RICCI C., *Davide Calandra*. In-folio, 50 tavole L. 100,—
901. **Cecioni** Adriano (1836-1886).
CECIONI A., *Opere e Scritti*. Con pagine e lettere inedite dell'autore a Giosuè Carducci. A cura e con introduzione di Enrico Somaré. 1932, in-8, 388 pagine, 30 riproduzioni L. 30,—
PANCRAZI P., *Adriano Cecioni* (in: «I toscani dell'Ottocento»). 1924 L. 15,—
902. **Cifariello** Filippo (n. nel 1864).
CIFARIELLO F., *Tre vite in una. Memorie*. 1931, in-8, 250 pag., 60 riprod. L. 15,—
DEL MASTRO A., *Cifariello*. 1929, in-8, 252 pagine L. 12,—
903. **Colombo** Renzo (1856-1885).
NICODEMI G., *Renzo Colombo scultore*. 1912, in-4, 88 pag., 40 riprod. L. 15,—
904. **Duprè** Giovanni (1817-1882).
DUPRE' G., *Pensieri sull'arte e ricordi au-*