

- GROEBER R., *Sicil'a.* 136 riproduz., legato L. 90,—
- HOMMEL P., *Sizilien. Landschaft u. Kunstdenkmäler.* 1926, 124 t., leg. L. 75,—
- HUTTON E., *Cities of Sicily.* 1926, in-8, 255 pag., ill. L. 45,—
- JACKSON F. H., *Sicily.* In-8, ill. L. 17,50
- JONES H. F., *Diversions in Sicily.* 1921, in-8 L. 18,—
- KELLER W., *Sizilien.* In-16, 102 pagine, 38 tavole f. t. L. 10,—
- MARCONI P., *Himera.* Scavi del Tempio della Vittoria e del Temenos. In-4, 164 pag., 173 ripr., leg. L. 100,—
- PATON W. A., *Picturesque Sicily.* In-8, ill., legato L. 45,—
- RANDALL-MACIVER D., *Greek cities in Italy and Sicily.* 1931, in-8, 226 pagine, 23 tavole f. t. L. 55,—
- SAVARESE N., *La Sicilia.* 1931, in-16 L. 12,—
- VUILLIER G., *La Sicilia.* Con 270 disegni dell'autore. In-4 L. 60,—
- 346. Siena.** v. a. N. 2: Misciatielli (arte); II: Haupt I (archit.); 15: Crowe; 16: Berenson, Crowe, Edgell, Hutton (pittura); 32: Machetti (gioielleria); 59: Bertarelli i, Grieben II (guida); 374: Grandgeorge, Schillmann (descriz.); 467: Luchaire (medioev.). 474: Brach (scult. medioev.); 505: Brinton II (rinascimento); 530: Schubring; 538: Schubring (scult. sec. XV); 562 (pitt. sec. XV); 636: Ornati (ceramica sec. XV); 682: Crowe; 740: Jacobsen, Segard (pitt. sec. XVI).
- Basilica de santo Domingo de Sena.* 1929, in-16, 24 pag., ill. L. 5,—
- BRANDI C., *La R. Pinacoteca di Siena.* (in preparazione).
- CAROTTI G., *Il Duomo di Siena.* 1923, in-24, 28 pag., 64 tav. f. t. L. 6,—
- Casa d'arte antica senese Mazzoni a Siena.* 1929, in-8, 42 tavole.
- Chiesa di San Domenico di Siena.* Piccola Guida. 1930, in-24, 8 pag. L. 15,—
- DAMI L., *Galleria di Siena.* 1928, in-16, 59 pag., 24 tavole L. 9,—
- Dominikuskirche (St.) zu Siena.* 1929, in 16, 24 pag., ill. L. 15,—
- DOUGLAS L., *Histoire de Sienne.* 2 volumi. In-8, 77 tav. f. t. L. 45,—
- GARDNER E. G., *Siena.* In-8, ill., leg. L. 25,—
- GUYER S., *Siena e le città montane della Toscana.* Architettura, Scultura e Pittura. In-4, 40 pag., 104 tav. f. t. L. 50,—
- HUTTON E., *Siena and Southern Tuscany.* In-8, ill. L. 40,—
- KIRSCHSTEIN M., *Siena.* In-16, 32 tavole f. t., leg. L. 45,—
- LUSINI V., *Il duomo di Siena.* I. L. 60,—
- *Il S. Giovanni di Siena e i suoi restauri.* Ill. L. 12,—
- *Storia della basilica di S. Francesco in Siena.* 1894.
- MISCIATELLI P., *La libreria Piccolomini nel duomo di Siena.* 1922, ill., leg. L. 100,—
- *Il Palio di Siena.* 1932, in-4, 150 pagine, 144 ripr., leg. L. 250,—
- RUSCONI J., *Siena.* In-8, 154 pagine, 155 riproduzioni L. 30,—
- Edizione inglese L. 30,—
- Siena, San Gimignano and Volterra.* 1930, in-8, 32 pagine, 157 ripr. L. 10,—
- Spedali (I.R.R.) Riuniti di S. Maria della Scala.* 1913, in-16, 64 pagine, 67 riproduzioni L. 7,—
- SUAREZ A., *Sienne, la bien-aimée.* 1932, in-16. L. 13,50
- TURBANTI O., *Il Duomo di Siena* (I. Origini storiche. Esterno. II. Interno. III. Pavimento. IV. Libreria Piccolomini). 1930, in-4, 105 pagine di testo, 61 tavole a colori e in nero, legato in tutta tela. L. 180,—
- 347. Siracusa.** v. a. N. 59: Grieben (guida); 60: Gregorovius; 272: Diehl (descriz.); 467: Agnello (medioevale).
- BARRECA C., *Le catacombe di Siracusa alla luce degli ultimi scavi e recenti scoperte.* 1924 L. 20,—
- *Affreschi e opere d'arte più notevoli nelle catacombe di Siracusa.* 1929, in-8, 20 pag., ill. L. 6,—
- FAVARA F. A., *Siracusa nella grandezza del passato.* 1915, in-16, 116 pag., ill. L. 5,—
- LIBERTINI G., *Il Museo Archeologico di Siracusa.* 1930 L. 12,—
- MAUCERI E., *Siracusa antica.* 1925, in-24, 42 pag., 64 tav. f. t. L. 6,—
- *Siracusa e la Valle dell'Anapo.* 1930, in-8, 136 pag., 181 ripr. L. 30,—
- ORSI P., *Necropoli sicula presso Siracusa con vasi e bronzi Micenei* (in: «Mon. Ant. d. R. Acc. d. Lincei», II). 1893, in 4, 336 pagine, 4 tavole e 46 riproduz. L. 28,—
- RIZZO G. E., *Il teatro greco di Siracusa.* 1923, in-4, 160 pagine, 80 riproduzioni, legato L. 125,—
- 348. Soana.**
- FARINA F., *Val Soana.* Guida storica descrittiva. 1932, in-16, 128 pag. ill. L. 5,—
- 349. Soncino.**
- BELTRAMI L., *Soncino e Torre Pallavicina, memorie di storia e d'arte, con 64 tavole* L. 40,—
- 350. Sorrento.** v. a. N. 116: Grifeo; 255: Mauclair, Neapel; 469: Tozzi.
- FILANGIERI DI CANDIDA R., *Sorrento e la sua penisola.* Vol. in-8, 122 pag., 146 riproduz. L. 30,—