

972. **Induno** Domenico (1815-1878).  
OJETTI U., *Dall'Hayez ai fratelli Induno*  
(in: « La Vita italiana del Risorgimen-  
to », III serie. vol. I) . . . L. 5,—  
SOMARE E., *Commemorazioni: Masaccio.*  
*Domenico Induno. Cremona.* 1929, in-8,  
48 pagine, illustrato . . . L. 20,—
973. **Lampi** Giov. Battista (1751-1830).  
ROSATI L., *Notizie storiche intorno ai pit-  
tori Lampi.* 1925, 15 tavole . L. 20,—
974. **Landi** Gaspare (1756-1830).  
RIGILLO M., *Un pittore neoclassico del-  
l'Ottocento: Gaspare Landi.* 1932, in-8,  
10 pagine, illustrato . . . L. 20,—
975. **Lega** Silvestro (1826-1895).  
*Catalogo della mostra Leghiana e delle most-  
re retrospettive di vari artisti roma-  
gnoli: I Biennale romagnola d'arte. Cit-  
tà di Modigliana 15 agosto - 30 settembre*  
1926. 1926, in-8, 91 pagine.  
MOTTINI E., *Silvestro Lega (« I Maestri*  
*della Pittura dell'Ottocento »)* in prepa-  
razione.  
SOMARE' E., *Silvestro Lega.* 1926, in-8,  
116 pagine, 1 tav. a colori e 37 in nero  
f. t., legato . . . L. 40,—  
TINTI M., *Silvestro Lega.* 1928, in-4, 65 pa-  
gine, 80 tav., legato . . . L. 100,—  
— *Silvestro Lega.* 1931, in-16, 16 pagine di  
testo, 24 tav. f. t., leg. . . L. 5,—
976. **Longoni** Emilio (1859-1932).  
MAJNO BRONZINI E., *Emilio Longoni.*  
1903, in-4, 16 tavole f. t. (fuori commer-  
cio).
977. **Loverini** Ponziano (n. nel 1858).  
PINETTI A., *Ponziano Loverini.* 1930, in-8,  
98 pagine, 80 riproduzioni.
978. **Magistretti** Emilio (n. nel 1851).  
*Magistretti E., La mia opera.* 1926, in-8,  
40 pagine di testo, 5 tavole a colori e 100  
in nero fuori testo . . . L. 50,—
979. **Mancinelli** Giuseppe (1813-1875).  
DAMIANI E., *Giuseppe Mancinelli e le sue*  
*opere.* 1906 . . . L. 12,—
980. **Mancini** Antonio (1852-1930).  
v. a. N. 877: Ojetti, *Ritratti II*; 923: Pica.  
*Antonio Mancini, il maestro del colore.*  
1921, illustrato . . . L. 10,—  
BARDI P. M., *Mancini.* 1931, in-24, 43 pag.  
L. 2,—  
KAMBO S., *Antonio Mancini,* 1922, in-4,  
20 pagine di testo, 13 tavole a colori e  
27 in nero f. t. . . L. 75,—  
LANCELOTTO A., *Antonio Mancini.* 1931,  
in-16, 16 pagine di testo, 24 tavole f. t.,  
legato . . . L. 5,—

- LIMONCELLI M., *Mancini.* 1932, in-8, 32  
pagine . . . L. 3,—  
SOMARE E., *Antonio Mancini.* 1928, in-8,  
24 pagine di testo, 10 tavole a colori, le-  
gato . . . L. 20,—
981. **Mancini** Carlo (1829-1910).  
COLOMBO V. e BELTRAMI G., *Carlo Man-  
cini.* In-16, 40 riprod. . . L. 20,—
982. **Mentessi** Giuseppe (1857-1931).  
v. a. N. 81: Janni, 312: Beltrami.  
MAJNO E., *Giuseppe Mentessi.* Ediz. cura-  
ta da Emilio Sommariva. 1932, in-4, 44  
pagine di testo, 21 tavole a colori e 130  
in nero f. t., legato . . . L. 200,—
983. **Michetti** Francesco Paolo (1851-1929).  
v. a. N. 877: Della Rocca, Ojetti, *Ritratti I.*  
JACOBITTI E., *F. P. Michetti.* 1933, in-8,  
120 pagine . . . L. 5,—  
SILLANI T., *Francesco Paolo Michetti.*  
1932, in-4, 150 pagine, 8 tavole a colori  
e 160 in nero f. t., leg. . . L. 120,—
984. **Morelli** Domenico (1826-1901).  
v. a. N. 877: Della Rocca; 987: Barbiera; 992:  
Morelli.  
*Celebrazione Morelliana nella R. Accademia*  
*di Belle arti in Napoli.* Maggio-Giugno  
1927. 1927, in-8, 46 pagine.  
*Circolo artistico Domenico Morelli.* Num-  
ero unico. 1928, in-16, 30 pag., illustrato.  
CONTI A., *Domenico Morelli.* 1927, in-4,  
44 pagine di testo, 6 tavole a colori e  
73 in nero f. t., leg. . . L. 70,—  
LEVI P., *Domenico Morelli nella vita e*  
*nell'arte.* 1906, 178 ripr. . . L. 50,—  
SPINAZZOLA V., *Domenico Morelli.* 1926,  
in-4, 64 pagine di testo, 59 tavole f. t.,  
legato . . . L. 75,—
985. **Moretti.**  
LUPATTELLI A., *Una famiglia di artisti*  
*florita in Perugia nella seconda metà del*  
*sec. XIX (Francesco, Tito, Irene, Lodo-*  
*vico Caselli Moretti).* 1923, ill. L. 15,—
986. **Mosso** Francesco (1848-1877).  
CALDERINI M., *Memorie postume di Fran-  
cesco Mosso, pittore.* III. . . L. 15,—
987. **Pagliano** Eleuterio (1826-1903).  
BARBIERA R., *Due pittori amici, Eleute-  
rio Pagliano e Domenico Morelli.* (in:  
« Nella gloria e nell'ombra »). 1926, in-8,  
legato . . . L. 30,—
988. **Palizzi** Filippo (1818-1899).  
*Capolavori di Filippo Palizzi, con uno*  
*scritto di Gabriele d'Annunzio.* 1928,  
in-4, 7 pagine, 3 tavole . . . L. 5,—  
LIMONCELLI M., *Filippo Palizzi.* 1928,  
in-8, 32 pagine di testo, 81 tavole f. t.,  
legato . . . L. 100,—