

Quindicesima Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia: 1926. Numero speciale dell'«Illustrazione Italiana». 1926, in-folio, 43 pag. L. 20,—

SAPORI F., *L'Arte Mondiale alla XII Esposizione di Venezia nel 1920*. 1920, in-8, 248 pag., 6 tav. a colori e 2 in nero f. t., 284 riproduzioni, leg. (Esaurito). L. 60,—

— *L'Arte Mondiale alla XIII Esposizione di Venezia nel 1922*. 1922, in-8, 360 pag., 6 tavole a colori e 5 in nero f. t., 382 ripr., leg. L. 80,—

TORRIANO P., *Venezia e la XIV Esposizione Internazionale d'Arte*. 1924, in-folio, 150 ripr. L. 28,—

— *Venezia e la XV Esposizione Internazionale d'Arte*. 1926, in-folio, 125 ripr. L. 22,—

— *XVI Esposizione internazionale d'Arte della città di Venezia*, 1928. Numero speciale dell'«Illustrazione Italiana», 1928, in-folio, 36 pag., 100 ripr. L. 20,—

— *XVII Biennale Internazionale d'Arte di Venezia*. 1930. Numero speciale dell'«Illustrazione Italiana» 1930, in-folio, 72 pag., 160 ripr. L. 20,—

Venezia e la VI Esposizione Internazionale d'Arte, 3 vol. 1905, in-4, 125 riprod. L. 8,—

Venezia e la VII Esposizione Internazionale d'Arte, 3 vol. 1907, in-4, 110 ripr. L. 12,—

1049. Zurigo.

WARTMANN W., *Italienische Maler. Ausstellung im Zürcher Kunsthaus*. 18 März bis 1. Mai 1927. Katalog mit Bibliographie u. 16 Abbildungen. 1927. L. 20,—

1050. Architettura del sec. XX (Opere varie).

Annuario d'Architettura pubblicato a cura dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura in Roma. In-4, 200 pag., ill., leg. L. 65,—

Annuario della R. Scuola di Architettura di Roma, 1928-1929. 1929, in-8, 200 pag.

Annuario d'Architettura ed Arti Applicate, 1929. (In preparazione).

BARDI P. M., *Rapporto sull'Architettura*. 1931, in-16, 144 pag. L. 5,—

CARDELLA S., *Il Rinnovamento dell'architettura*. 1931, in-16, 172 pag. L. 8,—

Concorsi di architettura in Italia. In-folio, 162 tav., in cartella. L. 175,—

FILLIA, *La Nuova Architettura*. Scritti di Sant'Elia, Marinetti, Sartoris, Prampolini, etc. 1931, in-4, 272 pag., 41 tav. f. t., 270 ripr., legato L. 150,—

FIORINI G., *Visioni Architettoniche*. In-4, 33 tav. f. t. L. 150,—

MARCHI V., *Italia nuova, architettura nuova*. 1931, in-8, 245 pag., ill. e tav. fuori testo L. 35,—

NEBBIA U., *La Casa Madre dei Mutilati in Roma*. 1928, in-4, 46 pag. 23 tav., legato L. 60,—

PAPINI R., *Sette Padiglioni d'Esposizione a Torino*. 1928. Architetti Giuseppe Pagano - Pogatschnig; Gino Levi - Montalcini; Ettore Pittini, Paolo Perona. 1930, in-4, ill. L. 35,—

PENSABENE G., *Può oggi esistere l'architettura?* 1930, in-16, 125 pag., 5 tav. L. 15,—

PIACENTINI M., *Architettura d'oggi*. 1930, in-16, 72 pag. di testo, 128 tav. f. t. legato L. 15,—

PONTI G., *La Casa all'Italiana*. 1933, in-16, 164 pagine L. 10,—

Progetti (36) di Ville di Architetti Italiani, a cura dell'Esposizione triennale internazionale delle Arti decorative industriali moderne alla Villa Reale di Monza. 1930, in-folio, con 288 illustr. n. t., 31 tav. colorate f. t., leg. L. 150,—

PROTTO A., *Architettura vivente*. 1932, in-16, 126 pag. L. 8,—

RICCI, A., *L'Architettura di oggi: realtà e necessità*. 1926, in-4, 18 pagine.

SARTORIS A., *Gli elementi dell'architettura funzionale. Sintesi panoramica dell'architettura moderna*. Austria, Belgio, Brasile, Bulgaria, Cecoslovacchia, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Giappone, Grecia, Inghilterra, Italia, Jugoslavia, Norvegia, Olanda, Persia, Polonia, Rumenia, Spagna, S. U. d'America, Svezia, Svizzera, Ungheria, U.R.S.S. - Prefaz. di Le Corbusier, Introduz. di Carlo Ciucci, 1932, in-4, VIII-538 pag., 676 ripr., leg. L. 180,—

— *Introduzione all'architettura moderna* (in preparazione).

— *Vincere in salita*. Prolegomeni ad una estetica della nuova architettura (in preparazione).

Stazione (La) Centrale di Milano. Monografia ufficiale illustrata autorizzata dal Ministero delle Comunicazioni. 1931, in-4, 404 pagine, riccamente illustrato, legato L. 75,—

1051. Urbanistica.

ALBERTINI C., *Il Piano Regolatore del Centro di Milano*. 1931, in-8, 46 pag., L. 14,—

GIOVANNONI G., *Vecchie città ed edilizia nuova*. 1931, in-8, VIII-292 pag., 177 riproduzioni L. 55,—

Piano Regolatore di Milano. Memoria sui progetti 1928-1929. A cura di Alpago-Novello, De Finetti e Muzio. 1930, in-8, 68 pagine L. 20,—

Piano Regolatore di Roma (1931), a cura del Governatore. 1931, in-8 grande, con illustr. in nero e 12 tavole a colori, legato alla bodoniana L. 75,—