

- MARITAIN J., *Gino Severini*. 1930, in-16, 64 pag., 24 tav. f. t., 3 ripr. nel testo. 40° volume della collezione « Peintres Nouveaux » L. 6,50
- SEVERINI G., *Du cubisme au classicisme*. 1921, in-16, ill. L. 15,—
- *Fleurs et Masques*. 1930, in-4, 16 guazzi L. 1000,—
1180. Sironi Mario (n. nel 1885).
- SCHEIWLLER G., *Mario Sironi*. (« Arte Moderna Italiana » N. 18) 1930, in-16, 18 pagine di testo. Nota biografica e bibliografica, 1 tav. a colori e 28 in nero. L. 10,—
1181. Soffici Ardengo (n. nel 1879).
v. a. N. 1024: Arte; N. 1182: Papini.
- BARDI P. M., *Carrà e Soffici*. 1930, in-8, 26 pag. di testo, 2 tav. a colori e 102 in sepià f. t., leg. L. 50,—
- CARRÀ C., *Ardengo Soffici* (in francese). 1922, in-16, 16 pag. di testo, 31 tav. f. t. L. 7,50
- PAPINI G., *Ardengo Soffici*. (« Arte Moderna Italiana » N. 24). (In preparaz.).
- PREZZOLINI G., *Soffici* (in: « Amici » L. 6,—
- SOFFICI A., *Ricordi di vita artistica e letteraria*. 1931, in-16, 274 pag. L. 10,—
1182. Spadini Armando (1883-1925).
v. a. N. 877: Ogetti, Ritratti II.
- BALDINI A., CECCHI E., e OPPO C. E., *Armando Spadini*. 1924, in-24, ill. L. 10,—
- COLASANTI A., *Armando Spadini*, 1926, in-8, 48 pag., di testo, 48 tav. f. t., legato L. 125,—
- OJETTI U., *A. Spadini*. 1920, in-8, 16 pag. di testo, 16 tav. f. t., in cartella. L. 20,—
- Omaggio a Spadini*. Scritti di P. M. Bardi, C. E. Oppo, Emilio Cecchi, Giuseppe Ungaretti, Corrado Pavolini, Vincenzo Cardarelli, Sandro Volta, Antonio Baldini, Giorgio de Chirico. A. VIII, in-16, 60 pagine.
- PAPINI G., *Stronature* (Armando Spadini, Ardengo Soffici, ecc.). In-16, 374 pagine L. 8,—
- SOFFICI A., *Spadini* (in francese). 1925, in-16, 12 pagine di testo, 32 tavole f. t. L. 9,—
- TINTI M., *Armando Spadini*. (« Arte Moderna Italiana » N. 12). 1928, in-16, 21 pag. di testo. Nota biografica e bibliografica. 1 tavola a colori e 25 in nero. L. 10,—
- VENTURI A., *Armando Spadini*. Con catalogo dell'opera a cura di Emilio Cecchi. 1927, in-4, 71 pagine, 256 tavole, legato L. 250,—
1183. Strina Pietro (1874-1927).
- GABRIELLI R., *La vita e le opere del pittore Pietro Strina*. 1928, in-8, 32 pagine, 14 tavole.
1184. Toschi Orazio. v. a. N. 926.
- TOSCHI O., *Pittura lirica*. 1932, in-16, 180 pagine, 3 tav. a colori e 23 in nero f. t. L. 20,—
1185. Tosi Arturo (n. nel 1871). v. a. N. 1235. 34
- BERNASCONI U., *Arturo Tosi*. (« Arte Moderna Italiana » N. 1). 1925, in-16, 12 pag. di testo. Nota biografica e bibliografica. 1 tavola a colori e 24 in nero. (Esaurito). L. 20,—
- BOTTA G., *Arturo Tosi*. (In preparazione).
- FACHINETTI L., *Bergamo nell'opera del pittore Arturo Tosi*. 1927, in-8, 14 pagine, illustrato L. 10,—
1186. Tozzi Mario (n. nel 1895).
- D'ORS E., *Mario Tozzi* (in francese). 1932, in-4, 48 pagine di testo, 31 tav. f. t. L. 75,—
- FIUMI L., *Mario Tozzi*. 1928, in-16, 20 pagine di testo, 27 tav. f. t. L. 15,—
1187. Viani Lorenzo (n. nel 1882).
- SARFATTI G., CIARLANTINI F., BISTOLFI L., *Mostra personale del pittore Lorenzo Viani*. 1929, in-8, 20 pagine, 7 tavole L. 10,—
1188. Viligiardi Arturo (n. nel 1869).
- ROSSI P., *Arturo Viligiardi*. 1927, 8 riproduzioni L. 12,—
- *Il palazzo Chigi-Saracini e l'opera di Arturo Viligiardi*. 1928, in-8, 72 pagine, 65 tavole f. t. L. 10,—
1189. Viviani Raoul.
- MARANGONI G., *Raoul Viviani*. In-4, 6 pagine di testo, 11 tavole f. t., legato. L. 60,—
1190. Zanini Gigliotti (n. nel 1893).
- Exposition des peintres Zanini, Oppi et Garbari*. Catalogo. 1923 . . . L. 10,—
- SOLMI S., *Gigliotti Zanini, pittore* (in: « Mostra personale del pittore e architetto Gigliotti Zanini alla Galleria dell'Arte »). 1932, in-8, 36 pag. di testo, 1 tavola a colori e 19 in nero f. t. L. 10,—
1191. Disegno del sec. XX. v. a. N. 1192-1237.
- Adornatori (Gli) del Libro in Italia*. Vol. I. *Testo critico di Stanislao Petri*. 1923, in-4, 30 pagine di testo, 112 tavole f. t., 328 riproduzioni L. 100,—
- Adornatori (Gli) del Libro in Italia*. Vol. II. *Rassegna di Stanislao Petri*. 1924, in-4, 24 pagine di testo, 145 tavole a colori e in nero f. t., 340 ripr. L. 200,—