

- Gressoney 72: Aldrovandi.
Grosseto 218.
Grosso Giacomo pi. 1146.
Grosso Luigi scu. 1024: Bini.
Grottaferrata 191.
Grubicy pi. 970.
Guardi Andrea 538.
Guardi Francesco pi. 855; di. 869.
Guazzo 17: Ronchetti.
Gubbio 192.
Guberti pi. 1147.
Guercino pl. 814; di. 828.
Guerrini di. 926.
Guide 59; 60-422.
Haarlem (disegni di Michelangelo) 765:
Knapp, Marquard.
Hayez pi. 971; scri. 971.
Heemskereck di. 312: Huelsen.
Heine 60: Heine.
H. B. sl. 634.
Iconografia cristiana 15: Sandberg; 460:
Brehier, Casagrande.
Iconografia (passione) 15: Sandberg.
Idro 182: Bazzetta.
Ignazio (S.) 773: Tacchi.
Illustrazione libro (sec. XV) 623: Poppel-
reuter, Victoria.
Illustrazione libro (sec. XX) 1191: Ador-
natori; 1243.
Imbianchino 17: Frazzoni.
Immagini popolari 18: Bertarelli, Segarizzi.
Imola 194.
Impero romano 435.
Imprese 7: Gelli.
Impressionismo 915: Soffici.
Incavo 21: De Mauri.
Incisione **18-19**; v. a. Disegno.
Incisione (sec. XV) 623-634.
Incisione (sec. XVI) 748-771.
Incisione (sec. XVII) 824-828.
Incisione (sec. XVIII) 864-875.
Incisione (sec. XIX) 1012-1022.
Incisione (sec. XX) 1027: Almanacco; 1191-
1237.
Incisione (dizionario) 18: Gelli.
Incisione fiorentina (sec. XV) 638.
Incisione (legno) v. Silografia.
Incisione lombarda (rinascim.) 509: Kri-
steller.
Incisione (prezzi) 18: Monod.
Incisione (rinascimento) 509.
Incisione (rinascim. lombardo) 509: Kri-
steller.
Incisione (rinascimento veneziano) 509: Es-
sling, Mostra.
Incisione (storia) 18. 19.
Incisione (tecnica) 20.
Incisione veneta (sec. XVIII) 864: Rosen-
thal.
Incisione veneta (rinascimento) 509: Es-
sling, Mostra.
Incunabili (prezzi) 34: Sander.
Induno pi. 972.
Infierri 1240: Ferro.
Ingegneria romana 436: Cozzo, Giovannoni.
Inghilterra (arte romana) 450.
Inghilterra (Bartolozzi) 866.
Inghilterra (bronzo romano) 444: Ogden.
Inghilterra (ceramica romana) 441: Corder.
Inghilterra (numismatica romana)
444: Ogden.
Inghilterra (scultura romana)
437: Poulsen.
Innocente VIII 505: Rodocanachi.
Insegne 21: Vendrame.
Intagliatori 18: Gelli.
Intaglio 12: Torricelli.
Intaglio (rinascimento) 510.
Intarsia 40: Kern; **50**; 772: Bonetti.
Intarsia (sec. XVI) 772: Bonetti.
Intarsiatori cremonesi 772: Bonetti.
Interni 39: Hunter.
Interni (rinascimento) 510; 516: Pedrini,
Schottmüller.
Irolli pi. 1120; **1149**.
Irsina 475: Nugent.
Ischia 196.
Iscrizioni cristiane 457: Cappelli, Marucchi.
Iscrizioni latine 434; 448: Esperandieu.
Iscrizioni pompeiane 455: Magaldi.
Iscrizioni romane 450: Burn.
Iseo 182: Bazzetta, Waters.
Isola Bella 198.
Isole Egee 59: Bertarelli q.
Istituzioni romane 435: Bouché, De Marchi.
Istria 199.
Istrumenti musicali (rinascimento) 510.
Italia 59-422.
Italia antica 423.
Italia centrale 59: Baedeker, Bertarelli h.
i. j. k., Elston, Grieben II, Meyer.
Italia meridionale 59: Baedeker, Bertarelli
l. m. n., Elston, Meyer; 60: Beck; 255:
Hutton; 312: Palustre; 467: Bertaux, Po-
chetino.
Italia settentrionale 59: Baedeker, Elston,
Guide; 60: Arms, Bagot, Beck, Faure,
Hoerstel, Wedderkop; 432: Frothingham.
Italia settentrionale (disegno sec. XV) 623:
Parker.
Ivrea 436: Carandini.
Jacopo da Trezzo scu. 680.
Jacopo del Casentino pi. 477: Offner.
Juvara archi. 834.
Kaufmann 830: Brigante.
Kisling 1159: Omaggio.
Lago Albano 201.
Lago di Como 142.
Lago di Garda 182.
Lago d'Idro 182: Bazzetta.
Lago d'Iseo 182: Bazzetta, Waters.
Lago Maggiore 220: Boccardi, Piggioli,
Ranci.
Lago d'Orta 264.
Lamine di bronzo figurato a sbalzo etrusco
430: Minto.
Lampade romane 441: Deonna, Walters.
Lampi pi. 973.
Lanciano 208.
Landi pi. 974.
Laocoonte 671: Schaufenbuehl.
La Thuile 72: Aldrovandi.
Laurana Francesco scu. 549.
Laurana Luciano archi. 527.
Lavori femminili 21: Melani; 1238: Petrali.
Lazio **210**; 426: Pinza.
Lecce di. 1213.
Lecce 211.
Lecce 212.
Ledjâ 436: Dunand.